

Berlin. Die „Vossische Zeitung“ meldet aus Stuttgart: In Bad Mergentheim, wo Reichsanzler Müller seit einiger Zeit zur Kur weilt, ist in den letzten Tagen der englische Gesandte in Brüssel, Carl os Granville, eingetroffen. Dieser Gedankenaustrausch ist von englischer Seite angeregt worden.



Deutscher Freundschaftsdienst für Rußland und China

Der deutsche Gesandte in Peking von Borch (links) und der deutsche Botschafter in Moskau von Dirlen (rechts) wurden von der Reichsregierung auf Geheiß der beiden feindlichen Parteien mit der wechselseitigen Vertretung der Interessen Rußlands und Chinas in Peking und Moskau betraut.

Poincarées Erkrankung politischer Art?

Paris. Im Ministerrat am Freitag nachmittag führte Justizminister Barthou in Abwesenheit Poincarées den Vorsitz. Die Besprechung galt der Kammeransprache über die Ratifizierung der Schuldenabkommen. Ministerpräsident Poincarée besuchte trotz seiner Erkrankung den Staatspräsidenten Doumergue, mit dem er eine mehrstündige Unterhaltung hatte. In Kammerkreisen ist vielfach die Ansicht vertreten, daß die Krankheit Poincarées mehr politischer Art sei, da er die Hinauszögerung der Schuldenausprache bis Mitte nächster Woche erreichen wolle, um dann durch sein Wiedererscheinen eine schnelle Entscheidung im Sinne der Regierung herbeizuführen.

Macdonald verzichtet auf London als Konferenzort

Berlin. Die „Bosnische Zeitung“ meldet: Zuverlässige Mitteilungen aus London lauten dahin, daß das englische Kabinett auf einen weiteren Kampf mit Poincarée um die Abhaltung der politischen Konferenz in der britischen Hauptstadt verzichtet. London kommt als Konferenzort nicht mehr in Betracht. Aber es ist darum immer noch nicht ein Einvernehmen darüber erreicht, wohin die Konferenz nun einberufen werden soll. Macdonald soll erklärt haben, daß er an einer Regierungskonferenz außerhalb Londons nicht teilnehmen werde, daß er aber auch für diejenigen Mitglieder seines Kabinetts, die die englische Delegation bilden sollen, einen Ort wünsche, der von England aus in wenigen Stunden zu erreichen wäre. Das würde bedeuten, daß Luzern aus der Kombination wieder auszuschneiden hätte. Man wollte auf den ursprünglichen Vorschlag zurückgreifen, die Regierungskonferenz im Haag abzuhalten; aber gegen eine Tagung in Holland erheben die Belgier Widerspruch. Man ist in Brüssel noch immer stark verstimmt wegen der Schelde-Verhandlungen und wegen der Utrechter Enthüllungen. Jetzt denkt man wieder an Belgien, das aber nicht ein „neutrales“ Land im Sinne des Vorschlages Poincarées ist. Der Streit um den Konferenzort ist ein Geduldsspiel geworden. Vielfach wurde daraus geschlossen, daß man es in Paris und London nun mit der Konferenz nicht mehr zu eilig hätte, und an eine Vertagung bis Oktober denke. Die französische Regierung hat in Abrede stellen lassen, daß sie an eine Verschiebung des Konferenztermins denke. Auch in Berlin würde man mit einer Verzögerung bis Oktober wenig einverstanden sein.

Riesentampf in der englischen Baumwollindustrie

Die Verhandlungen zwischen Gewerkschaften und Arbeitgebern abgebrochen — 500 000 Arbeiter von der Aussperrung bedroht — Die Industriellen bestehen auf Lohnreduzierung

London. In Manchester fand am Freitag eine gemeinsame Tagung der beiden großen Arbeitgeberverbände der britischen Baumwollindustrie und der beteiligten Gewerkschaften statt, an der insgesamt 140 Vertreter teilnahmen. Die Verhandlungen, die dem Zweck galten, den durch Kürzung der Löhne um 12½ v. H. drohenden Streik in der Industrie, der zur Aussperrung von 500 000 Arbeitern am 29. Juli führen würde, beizulegen, fanden unter einer sehr drückenden Atmosphäre statt. Der Sitzungssaal wurde in einem Umkreis von 15 Meter rücksichtslos von allen Personen gesäubert, die nicht als Vertreter oder Beamte Zutritt hatten.

Am Spätabend verlautete, daß die Verhandlungen mit einem völligen Zusammenbruch endeten. Die Gewerkschaften verlangten die Zurückziehung des Aussperrungsbeschlusses für den Fall der Annahme der Lohnkürzung als Vorbedingung für die Einleitung von Ausgleichsverhandlungen. Die Arbeitgebervertreter lehnten das rundweg ab, worauf die Verhandlungen vorläufig unterbrochen wurden. Die Lage ist kritisch, wenn nicht ein neuer Schritt der Gewerkschaftsvertreter oder der Regierung die an den Besprechungen nicht beteiligt war, erfolgt, erscheint die Aussperrung der gesamten Belegschaft der Baumwollindustrie unvermeidlich.

London—Moskau

London. Der Unterhansabgeordnete Oberst Seneage hat dem Außenminister Henderson die Anregung unterbreitet, die Verhandlungen zwischen der englischen und russischen Regierung über die Wiederaufnahme der diplomatischen Beziehungen im Hinblick auf den russisch-chinesischen Konflikt vorläufig zu unterbrechen. Auch in Regierungskreisen ist der Eifer für schnellste Einigung mit Moskau nicht mehr so ausgeprägt, wie noch vor 14 Tagen.

Mondrakete explodiert

Panik am Versuchsturm.

Worcester. Der erste Versuch, eine Rakete nach dem Mond abzuschießen, ist mißglückt. Professor Robert Goddard von der Clark-Universität verlor gestern nach 17 jährigen Experimenten zum erstenmal aus einem eigens dazu erbauten Turm eine Rakete von drei Meter Länge abzuschießen. Der Abschluß glückte zwar, doch explodierte das Mondgeschloß mit furchtbarem Knall in fünf Meter Höhe und stürzte als glühende Masse auf die Erde.

Durch die Detonation entstand bei der Bevölkerung in der Umgebung des Versuchsturmes eine Panik. Polizei, Sanitäter und Feuerwehr eilten zur Stelle, brauchten jedoch nicht einzugreifen. Das Raketengeschloß enthält Gas, durch dessen Explosion es eine ungeheure Geschwindigkeit erlangt, Professor Goddard hält die Zusammenlegung dieses Gases geheim und will seine Versuche fortsetzen.

Aman Allahs Schwiegermutter macht Quartier

Konstantinopel. Amanullahs Schwiegermutter hat sich nach Angora begeben, um dem Chafi ein Schreiben Amanullahs zu überreichen. Außer der Schwiegermutter sind noch andere Verwandte Amanullahs hier eingetroffen und haben hier in Konstantinopel dauernden Aufenthalt genommen. Es wird erwartet, daß auch Amanullah im Herbst hierher kommt. Dies hängt jedoch wohl von den Ergebnissen des Besuchs seiner Schwiegermutter in Angora ab. Der Schwager Amanullah erzählt, die königliche Familie habe während der Flucht nur das Allernotwendigste mitnehmen können, und der königliche Schatz sei in die Hände der Aufrührer gefallen.



Wer nicht verreisen kann
habe zu Hause!

Die Brandstifterin

Roman von Erich Eberstein

15. Fortsetzung. Nachdruck verboten.

„Vater, ich —“
„Still, sag ich! Du weißt nichts vom Leben und verstehst die Welt noch lang' nit, drum weißt auch nicht, wo dein Glück liegt. Aber ich weiß es! Und dafür sag ich dir im Guten: der Maxil hat mein Wort und dabei bleibt's! Hast ihn heut noch nicht gern, so wird die richtige Lieb schon nachkommen. Aber die Gelschicht' mit'm Lehrer schlag dir nur aus dem Kopf, dazu geb' ich meine Einwilligung ewig nit!“

Lang bleibt es still nach diesen Worten. Hochaufgerichtet, trotzig steht Rosel dem Vater gegenüber. „Mählich aber mildert sich der Trost in ihren Zügen.“
„Vater!“ sagt sie dann fest, aber ruhig. „Ihr habt einmal gesagt, daß Ihr mir beim Heiraten nichts dreinreden wollt, und daß nur Unglück herauskommt, wenn man Leut' zusammenzwängt, die sich nit mögen. Warum wollt Ihr's jetzt auf einmal dennoch tun?“

„Weil ich dich nit ins Unglück rennen laß! Und ein Unglück wär's —“

„Und wenn's mein Unglück wär, so seid Ihr ja nicht schuld daran, und ich werde Euch nie einen Vorwurf deswegen machen, denn ich hab's ja selber so wollen! Ihr habt voreh gesagt, die richtige Lieb' tät schon nachkommen, wenn sie für'n Anfang auch nicht da wär. Ich aber frag' Euch jetzt, Vater: Ist sie bei Euch auch nachgekommen?“

Der Großvater erblaßt und starrt seine Tochter an.

„Was willst du damit sagen?“
„Daß ich nit blind und taub war und es wohl gemerkt hab', wie Ihr zur Mutter nie die richtige Lieb' gehabt habt, wenn Ihr ihr auch sonst alle Ihr' erwiesen habt, die ihr als Eurer Frau zugekommen ist. Und später hab' ich auch verstanden — warum.“

„Rosel —“

„Ja, Vater, denn ich hab's ja mit eigenen Ohren gehört aus Eurem Mund! Bin dazumal ein kleines Dirndl von acht Jahren gewesen, und am Hof war ein schlimmer Tag, so daß niemand groß auf mich geachtet hat. Am Nachmittag zuvor hat uns der Hagel das Korn zerschlagen, in der Nacht hat die Kuh verworfen und nachher in der Früh hat's Streit um Streit geben, weil die Mutter zornig war über den Schaden in der Wirtschaft. Erst hat sie mit der Agel gescholten, nachher mit dem Mirtl und zuletzt mit Euch. Und das war am schlimmsten — denn Ihr wartet auch nit still. Ich habe Angst kriegt und bin hinüber zur Großmutter gelaufen, die damals noch gelebt hat. Und eine Weile später seid Ihr auch hinübergekommen, ganz blaß und völlig nit zum Kennen vor Zorn. Die Großmutter hat Euch trösten wollen, aber Ihr seid aufgeföhren wie ein Wilder. „Das ganze Glend kommt davon“, habt Ihr geschrien, „weil's mich gezwungen habt, gegen mein' Willen, sie zu heiraten! Ihr seid schuld, Mutter! 's ganze Leben habt Ihr mir zugrund gerichtet damit und alle Freud genommen! Und wenn die Kinder nit wären, weiß Gott, ich hätt' schon lang ein End' gemacht!“

„Das hab' ich gehört, Vater, denn ich bin hint' im Ofenwinkel geseßen, ohne daß Ihr mich bemerkt habt. Und von der Zeit an hab' ich Euch noch viel lieber gehabt, denn ich hab' gewußt, daß Ihr, wiewohl der Herr vom Großreichthum, doch ein armer Mensch seid — wenn ich's auch erst viel später verstanden hab' — warum! Und jetzt, Vater, wollt Ihr mich in dasselbe Glend stoßen?“

Der Großvater sitzt stumm in sich zusammengesunken da. Er erinnert sich sehr gut an den Tag, von dem Rosel sprach. Es war einer der schwarzen Tage in seinem Leben, wo er nicht aus noch ein gewußt vor innerem Sammer, und sich Lust gemacht hatte — was er sonst selten tat. — — —

Wieder bleibt es lange still. Rosel ist ans Fenster getreten und starrt finster hinaus. Dort sucht sie nach einer Weile schon des Vaters Bild.

Sie unglücklich machen und in dasselbe Glend zwingen, das sein eigenes Leben vergiftet hat — nein, das kann und will er nicht. —

„Hast ihn wirklich so gern, den Lehrer?“ fragt er nach einer Weile beklommen.

„Ja“, antwortet Rosel, ohne sich umzuwenden.

Der Großvater seufzt tief auf.

„Schau, Dirn“, sagt er, „ich tät dir kein Wort dagegen sagen, wenn derselbige, dem du dein Herz verlehnt hast, ein armer Knecht wär, aber brav und fleißig. Armut ist keine Schande und ich bin reich genug, daß ich dir wo ein Heimatl schaffen könnte. Bloß Vertrauen müßt ich haben, daß derselbige dich auch glücklich macht. Beim Herrn Beidler hab' ich das Vertrauen nit.“

„Er hat mich gern, Vater, das ist doch die Hauptsach!“

„Kann sein, daß er dich gern hat. Aber — wird die Lieb' anhalten? Nit jede hat's in sich, daß sie auch schlimme Zeiten überdauert und die bleiben niemand aus. Nachher auch das: kein Leben und deins sind gar zu verschieden! Du bist nit gewöhnt, stillstehen in der Stuben und die Stadtfrau zu spielen und so zu sein, wie er's von dir verlangen wird — denn 's modische Gewand und die geschneideten Haare machen die Stadtfrau noch lang nit aus, meine liebe Dirn! Dich wird's allweil ziehen zu dem freien Leben und der Bauernarbeit auf Wiesen und Feldern, wie du's gewöhnt bist. Und er — no, er wird nit verstehen können, was du wegen seiner alles hast aufgeben müssen. Und wenn er spöttelt über uns Bauersleut und das über die Achsel anschaut, was dir bislang lieb und wert war, nachher wird dir's Herz weh tun. Bist still dazu, wird's dich drücken, und redest dagegen, so hab' Streß. Das alles müßt bedenken, Rosel.“

„Ich hab's bedacht! Aber mit gutem Willen wird alles gehen!“

„Wenn er den hat! Ich halte ihn für keinen guten Menschen, Rosel, das mußt ich dir frei heraus sagen!“

„Gegen mich ist er gut, Vater, denn er hat mich lieb! Und so werden wir wohl auch glücklich werden miteinander!“

(Fortsetzung folgt.)

Unterhaltung und Wissen

Weißenberg, der Prophet

Gesunde Menschen werden krank. — Kranke kommen ins Irrenhaus.

Durch die Jahrhunderte hindurch zeigt sich immer dieselbe Erscheinung: In Ländern, die einen großen Krieg verloren haben oder in denen die Menschen durch andere schwerwiegende Ereignisse verwirrt und von ihrer gewöhnlichen Bahn abgetrieben worden sind, ist guter Boden bereitet für Seltenweisen und neu erstandene Propheten. Diese neuen Messiasse versprechen das Neue vom Himmel herunter; es sind meist raffinierte Gefellen, und es gelingt ihnen, schnell zahlreiche Anhänger zu finden. Der ehemalige Heilmagnetiseur Joseph Weißenberg in Berlin war deshalb unter die Propheten gegangen.

Seit Jahren betreibt er den Menschenfang im großen Stile,

seine Gemeinde hat sich immer mehr und mehr ausgedehnt; erst durch die jüngsten Ereignisse ist man auf Weißenberg und seine Sekte aufmerksam geworden, erst dadurch, daß der Drogist Wertheim um seines Weißenberg-Glaubens willen an Blutvergiftung gestorben ist und durch einige Selbstmordversuche, die Anhänger der neuen Religionsgemeinschaft unternommen haben.

Weißenburgs Macht über die Menschen beruht auf seiner suggestiven Einwirkungskraft. Diejenigen, die neu in die Kirchengemeinde Weißenbergs eintreten, kommen zu dem Propheten und werden von ihm selbst und allein empfangen. Er weist ihnen, er untersucht sie und er behandelt sie; er verschreibt ihnen seine unfehlbaren Medikamente; man weiß heute, daß er Arnika-Tinktur und Scharfgarbe, diese Heilmittel anderer Urkuren, gegen schwere Herzerkrankungen ebenso anwendet wie gegen Geschwüre und chronische Nerven.

Der Meister selbst empfängt nur in der ersten Sitzung; dann kommen die Patienten in die Hände der „Werkzeuge“, das sind die Medien, die den Willen des Propheten durchführen. Diese Werkzeuge tun alles, um den Sinn der gefunden und gefundenen Weißenberg-Anhänger zu verwirren. Außer den Einzel-Seancen finden Gottesdienste statt, in denen sich die Sektierer versammeln.

Die Weißenberg-Gemeinde besitzt drei Gotteshäuser in Berlin; eins in der Gleimstraße, wo man täglich betet, und je eins in der Siedlung „Waldfrieden“ und in Niederschönhausen; in diesen beiden „Andachtshäusern“ findet nur jeden Montag ein „Gottesdienst“ statt. Man wird an die Sitten der Teufelsanbeter und an die berückten schwarzen Messen erinnert, wenn man die Schilberungen liest, die ehemalige Weißenbergianer von diesen „Gottesdiensten“ geben. Weißenberg, sein Obermedium und seine anderen Medien verstehen es auf mystische und phantastische Weise,

die Gläubigen in bestunungslose Verzückung und in hysterische Anwandlungsfähigkeit zu versetzen; Zustände, aus denen die armen Andächtigen erst mit Mühe und oft mit Gewalt befreit werden können. Begreiflich, daß die Sektierer, die zumeist schon aus angefaulten und anormalen Menschen bestehen, mit der Zeit seelisch und körperlich ganz verfallen, und daß sie der Macht des Propheten zuletzt völlig ausgeliefert sind. Auch die Gesunden, die sich zu Weißenberg verirren, werden mit der Zeit angesteckt von diesem religiösen Irrensinne, und die Angekränkelten haben es nicht allzumeist, bis sie reif sind zum Selbstmord oder für das Irrenhaus.

Weißenberg selbst behielt alle die Jahre hindurch seinen klaren Kopf und seinen durchdringenden Verstand. Der Prophet von Berlin ist ein tüchtiger Money-maker. Man schätzt seine monatlichen Einnahmen auf etwa fünftausend Mark, vornehmlich zusammengekauft aus Mitgliedsbeiträgen, Einkünften aus den Exorzismenstunden und dem Ertrag seiner Wochenschrift „Der Weiße Berg“. Für diese Wochenschrift hat sich Weißenberg hervorragende Mitarbeiter gesichert: Bismarck, Friedrich der Große, Napoleon, Nietzsche, Kant beileben sich, dem Rufe des neuen Messias zu folgen und alle die Artikel zu schreiben, die er seinen Gläubigen vorzusetzen wünscht.

Mit den Engländern steht der Prophet in enger Verbindung; sie schreiben die Zeitartikel, in denen gegen Angländer gewettert wird

und gegen die Verderbenheit aller derer, die sich noch nicht zu Weißenberg bekehrt haben. Weißenberg ist keineswegs zaghaft oder vorsichtig in bezug auf die Weissagungen, die er im „Weißen Berg“ durch seine Prominenten verkünden läßt. Er läßt England untergehen, Amerika durch einen Krieg verwüsten, Deutschland und Frankreich werden durch die Pest vernichtet, Dänemark durch Wasserfluten, und auch über Deutschland werden schreckliche Epidemien kommen, wenn seine Bewohner nicht in sich gehen. Keine Behauptung ist zu absurd, keine Drohung zu monströs, keine Prophezeiung zu ungeheuerlich, als daß die Gläubigen sie nicht mit Andacht aufnehmen würden.

Man wundert sich, daß die Behörden dem Treiben des Propheten Weißenberg so lange untätig zusehen haben. Jetzt endlich, da ein Berliner Drogist an Blutvergiftung gestorben ist,

weil er nicht zum Arzt, sondern zu Weißenberg gegangen ist, und weil große Berliner Zeitungen die Angelegenheit aufgefing haben, hat sich die Kriminalpolizei veranlaßt gesehen, einzuschreiten. Kriminalpolizei und Staatsanwaltschaft sind sich einig darüber, daß man hier energisch vorgehen und daß alles gegeben muß, dieses Stüd Uberglauben, das sich in Berlin eingebürgert hat, auszurotten.

Im Bagabundenzug

Heinrich Kemmer.

Wie man für billiges Geld nach dem kanadischen Westen kommt (die Ueberlandreise ist nicht wohlfeiler als die Amerikafahrt), sagte mir der Wirt von der unsichtbaren Bar in Montreal.

Jeden Herbst, zurzeit, wenn in den Weizenstrichen des Westens die Ernte eingeholt werden muß, geht ein Arbeiterzug nach der Prärie; mit dem sollte ich fahren und mit dem fuhr ich auch. Der Zug war billig und direkt — man kann nicht anders sagen. Wir fuhren Tag und Nacht, große Ortschaften, ja sogar die Hauptstädte ignorierend, und hielten nur selten einmal an einer einsamen Pumpe oder einem verfallenen Kohlenlager. Erst am zweiten Tage wurde in einem kleinen Nest gestoppt, welches,

Badeleben im alten Rom

Von Georg Winler.

Wenn manche von uns meinen, die Liebe zum Badesport sei allerjüngsten Datums und ein Ergebnis der neuzeitlichen Hygiene und ihrer Einsichten, so befinden sie sich in einem schweren Irrtum; in den Städten des Altertums und des Orients waren Bäder aller Art höchst beliebt. Sehen wir uns einmal die Stadt Rom an. Im vierten Jahrhundert n. Chr. gab es dort nicht weniger als elf Badeplätze, die sogenannten Thermen, die alle unsere heutigen Badeeinrichtungen weit in den Schatten stellen. Daneben gab es 888 kleinere Badaufbauten, die teils Privatbesitz, teils aber auch der Öffentlichkeit zugänglich waren. Ueber das Leben in solchen Volksbadaufbauten, den „Bettreibern“, wie wir heute sagen würden, gibt uns der Philosoph Seneca einen Bericht, wenn er sagt:

„Ich wohne einer Badeanstalt gegenüber. Stelle dir jede Art von Geräuschen vor, die einem in die Ohren gellen, wenn starke Leute Körperübungen machen und die schweren Bleigewichte schwingen. Ich höre ihr tiefes Seufzen, wenn sie sich damit abmühen oder doch so tun. Ich höre ihr Stöhnen und ihr lärmendes Ausatmen, wenn sie dem zurückgehaltenen Atem Luft machen. Wenn einer ganz faul ist und sich wie irgendein Plebejer mit Massage begnügt, so höre ich das Klatschen der Hände, die seine Schultern berühren, bald höflich, bald mit ganzer Fläche. Kommt gar ein Ballspieler und beginnt die Bälle zu zählen, so ist es ganz toll. Füge noch einen Burschen hinzu, der schimpft, einen Dieb, der erappt wird, und den Mann, der im Baderassin seine eigene Singstimme genießt. Hinzu kommt noch das Geschrei der Wursthändler, der Bäder mit süßem Badewasser und all der Inhaber der kleinen Wirtschaften, die mit ohrenbetäubenden Rufen ihren Kram verlaufen.“

Eine raffinierte kleine Badeanstalt schildert Martial, der um das Jahr 100 n. Chr. lebte. „Wenn du kein Bad in Etrusken Badeanstalt nimmst, wirst du ungewaschen sterben, Oppianus. Keine Wellen werden dich so schmeicheln und umgeben wie dieses Wasser. In keiner Badeanstalt ist eine so strahlende Klarheit. Das Tageslicht verweilt dort lange, und der Tag verläßt sie später als jeden anderen Ort. Dort sieht man Tagetos' grünen Marmor, und kostbare Steinarten weitefern mit der wechselnden Dekoration, Phrygiens violetter Marmor mit dem gelbten Numidischen. Die mächtige Onyxplatte strahlt trodene Wärme aus, und der schlangenförmige Marmor wärmt wie mit sanfter Flamme. Wenn die trodene Glut der latonischen Bäder dir nicht mehr behagt und du genug bekommen hast, kannst du dich in dem kühlen Wasser von Aqua Virgo oder Aqua Marcia abkühlen. Das Wasser leuchtet so weiß und klar, daß du nicht ahnst, daß Wasser im Baderassin ist, sondern glaubst, daß der reine Marmor dir entgegenstrahlt. Du kümmerst dich nicht um das, was ich sage, du legst die Ohren zurück und hörst nur halb zu. O, du wirst ungewaschen sterben, Oppianus!“

Dr. Frederik Wöhler, der ein ausgezeichneter Kenner Roms ist, untersucht die Verhältnisse dieser alten Badeanstalten genauer und kommt zu manchen interessanten Ergebnissen.

Die besterhaltene der alten Badeanlagen ist bekanntlich die Badeanstalt Caracallas, die in einem sehr belebten Stadtviertel angelegt war. Der römische Kaiser Septimius Severus begann

den Bau dieser Anstalt um 200 n. Chr. und sein Sohn Caracalla vollendete sie, geleitet von dem Wunsch, durch Anlage solcher Einrichtungen die Gunst des Volkes zu gewinnen.

Im untersten Stockwerk befanden sich damals Läden und Kneipen, in denen man alles kaufen konnte, was zum Badeleben gehörte: Oele, Salben, Medikamente, Badewäsche usw., außerdem Getränke, Kuchen, Würste. Von diesen Läden gingen die Verkäufer aus, die die Waren feilboten.

Die Stuben des oberen Stockwerkes waren von den Sklaven der Badeanstalt bewohnt und standen durch unterirdische Gänge mit dem großen Baderaum in Verbindung. Durch diese Gänge wurden die Karren mit Wäsche gefahren.

In der Mitte der Vorderseite befand sich der Haupteingang, wo das Eintrittsgeld erlegt werden mußte, das nach unserem Gelde knapp 2 Pfennig betrug. Kinder in Begleitung Erwachsener brauchten kein Eintrittsgeld zu bezahlen. Reiche Leute, die sich die Volksgunst erobern wollten, erlegten oft das ganze Eintrittsgeld für bestimmte Tage, so daß das Volk frei haben konnte.

Wie ungeheuer diese Badeanlage von Caracalla war, kann man ermessen, wenn man hört, daß sie 1600 Personen gleichzeitig aufnehmen konnte. Uebrigens war sie, wie alle großen Badeanstalten, den Männern allein vorbehalten. Es gab jedoch auch gemeinsame Badeanstalten für beide Geschlechter, doch galt es nicht für sehr tugendhaft, wenn eine Dame solche Bäder aufsuchte. Die Damen trugen winzige Badehemden, die Männer waren unbekleidet. Die Kaiser Sarian, Marc Aurel und Alexander Severus erließen Verbote gegen dieses gemeinsame Baden von Männern und Frauen in den Anstalten.

In einem der Säle der Badeanstalt fanden Vorlesungen und Vorträge statt, in einer offenen Halle wurden auf weichem Sande Turnspiele ausgeführt, ein kleinerer Saal mit Marmorbänken an den Wänden war der Konversationsaal. Auch eine Bibliothek mit schonegehaltener Literatur war im Gebäude der Badeanstalt enthalten. Die Entkleidung ging in großen Räumen vor sich, wo Sklaven die Kleidungsstücke bewachten, denn Diebstähle gehörten zur Tagesordnung. Nachdem man sich durch einige Körperübungen genügend erwärmt hatte, begab man sich in das sogenannte latonische Bad, den Heißluftraum, dessen Porphyrboden mit sehr heißem Wasser gefüllt war. Dieses latonische Bad erinnert also an das kochend heiße Bad der Japaner.

In Rissen konnte man sich einer Extrabehandlung unterziehen, indem man mit warmem Wasser übergossen wurde.

Das Kaltwasserbad hatte ein 55 Meter langes Marmorbassin, in dem man seine Schwimmkünste erproben konnte.

Es ist immer behauptet worden, daß die Badeanstalten an der Demoralisierung des römischen Volkes einen großen Anteil gehabt haben, weil sie die Menschen von der Arbeit ablenkten. Zudem waren sie durchaus nicht hygienisch in unserem Sinne, sondern häufig trugen zur Verbreitung der Epidemien wesentlich bei. Wir brauchen also jene Einrichtungen keineswegs mit neidischen Augen zu betrachten.

indessen die Lokomotive sich restaurierte, meine Reisegefährten alsbald überfluteten, um ihre Vorräte (Kaugummi, Tabak und Schnaps) zu ergänzen. Was sahen wir? Die Rolläden waren herabgelassen und die Türen verschlossen. Die Bewohner hatten Angst gekriegt vor den Passagieren des Extrazuges. Die Reisenden waren nicht so sehr das, was man sich unter Landarbeiter vorstellt, als vielmehr jenes andere, das auf der Landstraße angehalten und nach dem Paß gefragt wird. Ein lustiges Gefindel. Gesehen wurde wenig im Zug und wenn, so ging nach Roundjette jedem Substantivum ein Fluchwort voran, um ihm Kraft und Nachdruck zu verleihen. Der Hauptzeitvertreiber war Tabak- und Gummifrauen, und die größte Befriedigung gewährte offenbar das dadurch hervorgerufene häufige Ausspucken, das nichts mit dem gewöhnlichen Ausspucken zu tun hat, sondern ein virtuos ausgebildetes, trefflicheres Reforbidistanken anstrebendes Kunstspucken ist. Ein entlegener Punkt des Abteils, oder des Verrons, wenn wir hielten, wurde als Ziel visiert und sogleich von einem formidablen und unfehlbaren Schrapnell getroffen, so daß man wie in einem Kreuzfeuer auf- und abging, wollte man einmal die Beine strecken.

Nach drei Tagen und vier Nächten langten wir in Moosejaw an, in der Prärie. Dort wurden nicht die Läden geschlossen; freundliche Blicke grüßten die Vagabunden wie die Soldaten eines siegreichen Heeres: die Weizenarmee. Und wie die Tage verstrichen, sah ich manch einen wieder: über den Zaun mit der Farmerstochter schäkern oder mit dem Zahnstocher im Mund großartig vor einem Restaurant stehen oder mit den Stiefelsohlen gegen die Fronten eines Hotels prolog im Strohstuhl sitzen und nach der gährenden Hauptstraße hinausstarren, wo ab und zu ein berittener Badfisch den Staub aufwirbelte!

Heute aber, wenn ich, der Gentleman-Mitreisende im Vagabundenzug, die Heimstätten dieser Leute abgehen würde, so träfe mich wohl überall derselbe Blick, der da sagt: Hallo, mein Freundchen, ich glaube, der wirkliche Vagabund im Zuge, das warst wohl du!

Was aber die Bar in Montreal betrifft, die ist unsichtbar nur wenn zur Unzeit ein Polizist eintritt: da verschwinden Gläser und Flaschen und all die alkoholischen Herrlichkeiten, wie die Wertpapiere eines Schreibtisches, über den man die Rolläden herunterzieht. Sie ist dicht beim großen Platz, wo man viele Gestalten in den Keller huschen sieht, die nicht wiederkommen.

Lustige Ede

„Warum arbeiten Sie nicht? Arbeit hat noch keinen Menschen umgebracht.“ — „Das ist möglich, Herr...., aber ich will es doch lieber nicht riskieren.“

„Vater, man sagt doch, wir seien auf der Welt, um den anderen zu helfen.“ — „Zawahl, mein Junge, das sind wir auch.“ — „Aber wozu sind dann die anderen da?“

Paul: „Glauben Sie, daß Küssen ungesund ist? — Lenchen: Ich weiß nicht, ich bin niemals... — Paul: Was — niemals geküßt worden? — Lenchen: Aber nein — niemals nach dem Küssen krank gewesen.“

Rätsel-Ede

Silbenrätsel

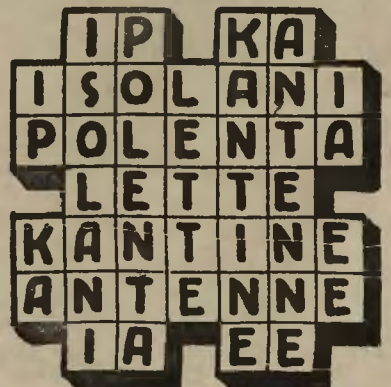
Aus den Silben: a — an — as — bel — her — he — die — die — ein — en — er — eis — fel — jer — hoe — i — kla — knad — krut — me — nand — ne — nes — net — on — re — ri — ri — ri — sen — sta — te — ten — tu — ti — ti — tps — van — was — we — wurst — sind 15 Wörter zu bilden, deren zweite und vierte Buchstaben, beide von oben nach unten gelesen, einen Spruch ergeben.

1. Roman von Walter Scott. 2. männl. Vorname. 3. weibl. Vorname. 4. Musikinstrument. 5. Erfrischung. 6. Handwerker. 7. Sohn Adams. 8. Standort. 9. findet man auf jedem Guts-hofe. 10. spanische Provinz. 11. Neu eintretender Soldat. 12. Bekannter Großindustrieller. 13. Mittagskreis. 14. Wurstart. 15. Baum.

Versrätsel

Sie blühen im Garten mit A farbenfrohen, Der Feinschmecker kennt sie mit Au, Die Festglocken läuten im Lenge für D, Wie weh'n da die Lüfte so lau.

Anlösung des magischen Figurrenrätsels



Sonderbare Kaffeehäuser

Die wenigsten Großstadtmenschen gehen ins Kaffee zu trinken. Es ist hier wie bei den meisten Dingen im Leben: Die Begleitumstände sind wichtiger als die Sache selbst. Die Kaffeehausbesitzer wissen das schon lange und suchen mit allerhand Genüssen besonderer Art aufzuwarten. Aber mit Musik und mit Zeitungen allein ist es noch nicht, ist es nicht mehr getan. Man muß schon besondere Attraktionen haben. Und nicht immer ist das Publikum diese Attraktionen. Manche Kaffeetiers allerdings haben Glück. Sie brauchen nur mit ihren Gästen zu prunken, die sie nichts kosten, im Gegenteil. Aber viele müssen sich den Kopf zerbrechen, um originell zu sein.

Kaffee mit Rolltreppe.

In einem neuen Berliner Kaffee mitten im Herzen der Stadt ist diese originelle Idee eine Rolltreppe. Das Kaffee liegt im ersten Stock. Man geht keine Treppe hinauf und fährt auch nicht mit dem Lift. Man benützt die moderne Rolltreppe. Erwachsene benutzen sie mit dem gleichen Vergnügen und der gleichen Ausdauer wie Kinder tobend. Manche kommen nur, um Rolltreppen zu fahren, rasen dann die Treppe herunter und fahren wieder herauf. Solange, bis sie so müde und so durstig sind, daß sie doch oben im Kaffee landen.

Kaffee mit Haarschneiden.

Wer fortan nicht mehr beim Friseur gedulden will, bis die Reihe an ihn kommt, der geht in ein bestimmtes Kaffee, sitzt bei Musik und fröhlichem Geplauder, bis ein Page herausbittet. Man läßt sich schnell rasieren oder die Haare schneiden und fñht mit affenartiger Geschwindigkeit und verschönt wieder an seinem Tisch in diesem Kaffee.

Kaffee mit Kunsthandel.

Das ist nun sehr schwer zu sagen, ob das ein Kaffee mit Kunsthandel oder ein Kunsthandel mit Kaffee ist. Bilder hängen an den Wänden, Bilder werden gezeigt. Die Verkäufer rechnen mit der altbekannten Tatsache, daß wie der Appetit beim Essen, die Kauflust beim Sehen kommt. Man hat das Argument, daß man nicht um zu laufen, sondern nur um Kaffee zu trinken kommt. Und doch wandert manch einer, der nur einen „Schwarzgen“ nehmen wollte, mit einem Kolossal-Original-Ölgemälde nach Hause.

Kaffee der Briefschreiber.

Da ist im Westen ein Kaffee, das macht einen sonderbaren Eindruck, wenn man zum ersten Male hineinkommt. In jedem Tisch sitzt nur eine Person, und neben fast jeder Tasse steht ein Glas Tinte. Alles schreibt. Ruhe herrscht hier, absolute Ruhe, keine Musik, kein Geflüster. Selbst die Kellner gehen leise wie auf Filzpantoffeln. Nur Federn hört man über das Papier tragen. Da werden Briefe geschrieben, Liebesbriefe zumeist. Männer, die kein Heim mit einem schönen Schreibtisch haben, Backfische, die Beaufsichtigung fürchten, flüchten hierher. Hier fördert niemand, hier hat alles die gleichen Interessen. Die als Gratizgabe zu jeder Tasse Kaffee Schreibgelegenheit und Weltabgeschlossenheit benötigen zu dürfen.

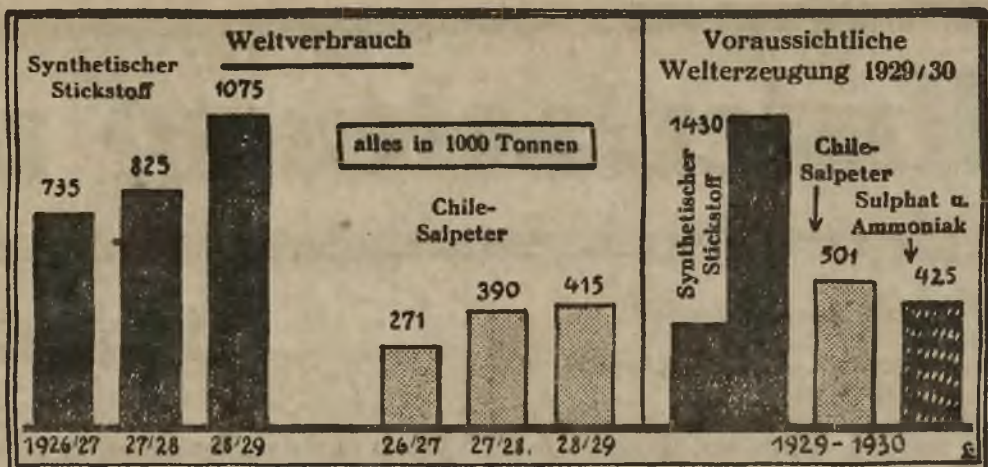
Kaffee mit Schreibmaschine.

Aber welche Brief außer den jarthefalteten schreibt man heute noch mit der Hand, ohne sich eine wirtschaftliche Blöße zu geben? All der kleinen Kaufleute, der Reisenden, der unentdeckten Journalisten, die keine Maschine haben, nimmt sich ein anderes Kaffee an. Es gibt jedem Besucher das Recht, auf einer Schreibmaschine zu tippen. Da kommen sie an, die hastigen und unruhigen Zeitgenossen, stürzen einen Kaffee herunter und tippen: „Auf Ihr Geheiß von vorgefem . . .“ und schreiben die berühmten „binnen“-Briefe und die mit „widergenfalls“. Da kommen sie an, die verträumten und phantastischen Zeitgenossen, lassen den Kaffee neben sich kalt werden und tippen mit einem Finger die Feuilletons, die von Redaktion zu Redaktion wandern und doch nicht das Licht der Druckerwärme erblicken.

Kaffee-Boheme.

Das ist ein Kaffee, da braucht der glückliche Wirt nichts zu tun, als zu lächeln und die scharenweise hereinkommende Boheme zu begrüßen — jene Boheme, die nicht pumpt, die gut gekleidet ist, Geld hat und möglichst im eigenen Auto vorfährt. Da sitzen Leute, die nicht nur vom Theater, vom Film und vom Kabarett reden, sondern wirklich dort zu finden sind. Da sind Männer mit langen Künstlerlocken, die noch herumlaufen wie zu Schuberts Zeiten, da sind Männer nach der letzten Mode, wie aus den Journalen eleganter Schneider entsprungen; da sind vor allem Frauen, schöne Frauen aller Jahrgänge, fast so viele wie im

Kaffee der Mannequins.



Stickstoffherzeugung und -Verbrauch

Seit 3 Jahren befindet sich die Stickstoffproduktion der Welt in einem dauernden Aufstieg. Auch der Verbrauch ist in den letzten 3 Jahren um etwa 45 Prozent gestiegen. Welche Mengen künstlichen und natürlichen Stickstoffs, jährlich verbraucht werden, zeigt unsere Darstellung. Infolge der vor kurzem erfolgten Verständigung in der Welt-Stickstoff-Industrie und der daraufhin bereits verbilligten Stickstoffpreise dürfte der Verbrauch noch eine weitere Steigerung erfahren.

Da ist im Textilviertel ein kleines, unauffälliges Lokal. Wer durch diese Drehtüre geht, der muß irgendwelche Beziehung zur Textilbranche haben. Zwischen zwölf und zwei ist Hochbetrieb. Bald ist kein Stuhl mehr frei. Eine Fülle schöner, junger Frauen, dazwischen Männer aus der Konfektion, denen man den Beruf schon am Anzug ansieht. In der Ecke sitzen sechs entzückende Mädel. Man weiß nicht, welche man zuerst anschauen soll. Immer neue kommen. Betreten sich an allen Tischen. Kommen und gehen. Jeder kennt jeden. Hier trinken die Mannequins ihren Mittagstee. Dazwischen werden Geschäfte gemacht und Flirts, Engagements geschäftlicher und privater Natur. Man lächelt beim Kommen, man brüht sich die Hand beim Gehen und der Teufel weiß, was man inzwischen besprochen, abgesprochen hat.

Kaffee der Engagementslosen.

Das ist in der Straße, in der die Theateragenten ihre Bureaus haben. Hier hocken von morgens bis abends die engagementslosen Schauspieler, Opernleute, Artisten vom Kabarett, vom Varietee, vom Tingelangel, die vielen Filmstatisten, die auf der nahen Filmbörse wieder keine Arbeit bekommen haben. Da sitzen sie herum, machen traurige Gesicht, schimpfen auf die Agenten, auf die Direktoren, auf die ganze Welt. Zwischen durch klappern sie die Bureaus der Agenten ab, bis sie wieder müde und traurig in ihrem Stammtisch landen.

Kaffee der Briefmarkensammler.

Und dieses Kaffee schließlich, das sieht schon ganz wie eine Börse aus. Da sitzt kaum einer auf einem Platz. Alles wandert umher von Stuhl zu Stuhl, steht Bekannten und Unbekannten über die Schulter und lächelt dabei mitleidig oder bricht in anerkennender Bewunderung aus. Jeder zieht ein Büchlein aus der Tasche, blättert darin. Das sind lauter Briefmarken-Tauschhefte. Hier wird mit einer Leidenschaft gehandelt, die Nichtsammler verständnislos „bessere Dinge“ für wert halten. Aber was gibt es diesen Leuten besseres noch denn diese Papierchen zu sammeln? Manchem ist so ein Tausch heilig. Von wegen Wert und so. Und manchmal einigen sich die Tauschenden nicht. Dann entscheidet der Ober. Auch er ist, wie es sich hier gehört, Sammler.

1000 Wochen Broadway

Von Dorothea Fiegel.

Innerhalb der letzten hundert Jahre wurde aus einem selten betretenen Kinderpfad die größte Straße der Welt. Ihre interessante Entwicklungsstufe aber liegt wohl innerhalb der letzten zwanzig Jahre, zwischen Hochrad und Transatlantikflug.

In Jahre 1908 bildete sich aus einem Kreise der größten New Yorker Kaufleute, Repräsentanten, Unternehmer und Finanziers eine Gesellschaft, die das Geschäftsleben am Broadway steigern wollte. Diese Herren standen damals an einem schönen Aprilmorgen am Fenster eines kleinen Hotelzimmers und sahen in eine Straße hinunter, die noch nichts von Wolkenkratzern wußte. Doch hatten alle, die diese erwachende Herzammer der Welt sahen, eine Vision aus ihrer Jugend, da Grund und Boden

hier noch Spiel- und Sportplätze der obersten Bierhundert gewesen. Weshalb sollte hier nicht der Pulsschlag der Welt klopfen, wenn man erst Handel und Industrie von einer gefahrverheißenden Dezentralisation zu retten vermochte?

Im Jahre 1824 wollte ein Grundeigentümer seinen Boden loswerden. Einem Kaufmann bot er ihn für 3000 fünf-Zent Zigaretten an. Der akzeptierte aber nicht, da er „seine Zigaretten auch überall gegen Kassa verkaufen könne . . .“ Der Grund kostet jetzt schon 10 Millionen Dollar. 1927 brachte ein 40 Fuß breites Gebäude eine Jahresrente von 187 500 Dollar. Ein Teerraum am Broadway kostet täglich 137 Dollar Miete. Die Broadway-Gesellschaft projektierte allein in den letzten fünf Jahren je 80 Millionen Dollar für Bauten und besitzt ein Siebentel des Gesamtgrundbesitzes von New York. In den günstigsten Plätzen valutiert bei ihnen ein Quadratfuß mit 370 Dollar.

In den ersten Jahren des neuen Jahrhunderts wuchs eine junge Industrie expansiv empor. Konfektionshäuser und als Trabanten Schwärzengeschäfte für die Arbeiter verdrängten die wirklichen Bewohner der 5. Avenue. Die Gebäude wurden durch Reklame entleert, die Nacht- und Sonntagsarbeit der Maschinen machte das Wohnen in dem Distrikt zu einer Pein, und erst eine furchtbare Feuertatastrophe setzte dem Treiben ein Ende.

Von da an begann man, die viel zu schmale Straße zu erweitern. Die Janja-Cabs und andere Wagen konnten nur mühselig Schritt um Schritt vorwärts kommen. Mit Einwilligung der Stadt fielen Reihen von „Kunstvollen“ Fronten aus den Gründerjahren. Die 5. Avenue war jetzt 55 Fuß breit und diente nun in sachlichem, neuem Gewande einem bereits geregelten Verkehr. Unbewußt hatte man hier die erste und zweckmäßigste Aufschüttung geschaffen.

Eine Bewegung unter dem Motto: „Rettet New York!“ dämmte den großen Strom ein, der den Broadway zu übersetzen drohte. Man teilte die Stadt in Zonen ein, in Viertel, deren Note vorzeichnet war, und dieses System haben später 55 Städte und Dörfer in den Staaten nachgemacht. New York hatte eine City.

Eine besondere Broadway-Polizei, die sich aus einer Privatwachgesellschaft bildete, ist Tag und Nacht auf dem Posten. Denn da gibt es Bettler, Hausierer, Wagenhändler, Vagabunden und Anzpißer aus der dunklen Bowery. Es gibt keinen Umbau, keine Renovation, die nicht der Kontrolle dieser Beamten unterliegt. Abbrucharbeiten werden mit derselben Sorgfalt registriert wie etwa offene Ausrüstungskappen, schmutzige Fenster in der Front, unhygienische Anlagen oder störender Lärm.

Die 5. Avenue gestattet keine Leuchtreklame! Mögen sonst am Broadway die leuchtenden, brodelnden, bunten Lichter den Nachthimmel anspringen, in der 5. Avenue bedient man sich einer dezenten Reklame. Trotzdem hat man auch hier Außenstellen gehabt, die ihre Fenster mit lebendigen Leuchtbildern ausstatteten. Aber das ungeschriebene Gesetz des Distrikts hat ihnen bald das Weibchen verleiht.

So hat die Straße ihr ehernes Gesicht, das man in der ganzen Welt kennt. Eine Stadt, die ihre Kirchen und Paläste der Epiphane opfert, um aus Betonflächen und Asphaltmatten ein Gebilde zu schaffen, das sich nun organisch aus sich heraus weiter zu entwickeln vermag, eine solche Stadt wird der alten Welt noch manches Wunder offenbaren.

Die Behörde als Modediktator

Heute mutet es fast märchenhaft an, daß vor wenigen Jahrhunderten noch die Behörden die Mode vorschrieben, im mindesten die oberen Grenzen der Eleganz. Für die verschiedenen Stände gab es Kleiderverordnungen. Für die Bauernleute auf dem Land bestand das strenge Verbot, „andere tücher zu tragen denn in deutscher nation gemacht“, das heißt, es durften nur inländische Stoffe verwendet werden. Von dem Augsburger Reichstag wurde im Jahre 1500 eine Kleiderverordnung erlassen, die den verschiedenen Bevölkerungsklassen genaue Bestimmungen für die einzelnen Kleiderarten auferlegte. Der Zweck dieser Verordnung war in erster Linie, weniger den modischen Geschmack zu treffen, als einer überhandnehmenden Vergeudung in modischen Dingen Einhalt zu gebieten. Bald kamen auch die einzelnen Städte mit ähnlichen Sonderordnungen heraus. Natürlich kostete es dabei auch manchen schweren Kampf mit dem Vorurteil. Daß selbst die Behörden von solchen Vorurteilen nicht frei waren, leuchtet am deutlichsten eine Verordnung, die sich später gegen die Pantalons, die langen Hosen, wendete, eine modische Errungenschaft der Franzosen. Den preussischen Beamten wurde das Tragen von langen Hosen zunächst mit aller Schärfe verboten, da lange Hosen den Gelehen des Anstandes widersprächen.

Es ist gleich, ob man führt oder fährt

Es sind Zweifel über die Frage entstanden, ob ein Radfahrer an einer Straßentrennung, wo der Verkehr durch Lichtsignale geregelt wird, auch dann den Vorschriften für Radfahrer unterliegt, wenn er nicht fährt, sondern gehend das Fahrrad über den Fahrdamm hinüberbringt. Durch eine in jüngster Zeit ergangene Gerichtsentcheidung wird dargelegt, daß es ohne Belang sei, ob der Radfahrer fahre oder gehe. Er unterliege auch im letzteren Fall den für Verkehrsmittel geltenden Bestimmungen.

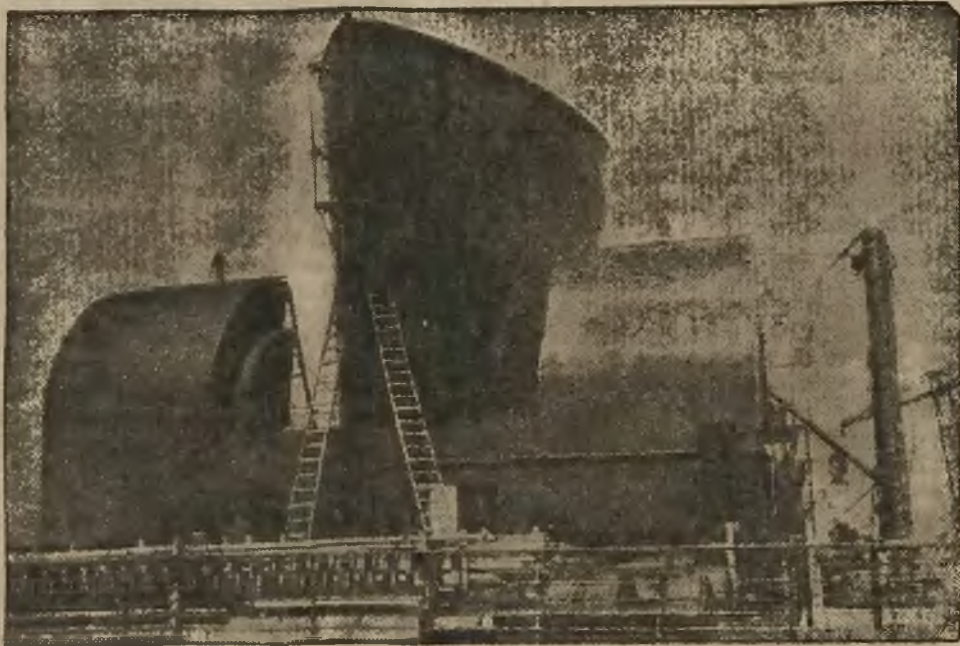
Die Dame und ihr Kleid



1. Trench Maroccan gibt das Material zu dem flotten Mantel mit angeschnittenem Schür und glänzigen Volants.
2. Mantel aus odergelbem Wolltrench. Sattel, Manichetten und Taschen sind aufgesteppt.

3. Jungfräuliches Kleidchen aus gemustertem Wollstoff. Sattel und Manichetten aus weißem Stoff. Weißer Ledergürtel.
4. Einfaches Kleid aus bedrucktem Trench de Chine mit einfarbigen Einsätzen, die in Schleifen enden.

Bilder der Woche



Die Ausfahrt der „Bremen“

Am 16. Juli trat der neue 50 000 Tonnen-Dampfer des Norddeutschen Lloyd „Bremen“ seine erste Fahrt nach Amerika an. — Unser Bild zeigt einen der Schornsteine des Ozeantiesen; interessant ist die neuartige schnittige Form des Schlots.



Ein deutsches Entffahrtmuseum

wird in Stuttgart im Wilhelmpalais, dem einstigen Sitz des verstorbenen Königs von Württemberg, geschaffen. Auch das Friedrichshafener Zeppelin-Museum wird hierher übergeführt werden.



Der Anschub zum großen deutschen Bundesfesten in Leipzig

das vom 18. bis 20. Juli stattfand. Die Regelbahnen wurden in einer der großen Messehallen aufgebaut.



Deutschland in der Vorschlußrunde im Davis-Pokalkampf

Nach äußerst erbittertem Kampfe gelang es Deutschland im Schlußspiel der Europazone gegen England mit 3:2 Punkten siegreich zu bleiben und qualifizierte sich hierdurch als europäischer Zonensieger gegen den amerikanischen Zonensieger U. S. A. — Unsere Aufnahme zeigt einen dramatischen Augenblick aus dem Davis-Pokalkampf Deutschland-England. Der Engländer Austin, der dem deutschen Meister Prehn fast 3 Stunden Widerstand leistete, war auf die Dauer den körperlichen Anstrengungen nicht gewachsen und brach völlig erschöpft zusammen und mußte vom Plaze weggetragen werden.



Anton Tschekow

der einst vielgelesene russische Schriftsteller, starb am 15. Juli vor 25 Jahren.



Der deutsche Boxer Schmehling, der vor dem Kampfe um die Boxweltmeisterschaft im Schwergewicht steht, als Gymnast.



Ricarda Huch

die in der ersten Reihe der lebenden deutschen Schriftsteller steht, feierte dieser Tage ihren 65. Geburtstag.



Ein Trachtenfest in Marburg

Bei dem die alten Volkstrachten und Volksbänge wieder zu Ehren kamen.

Die Frau in Haus und Leben

Porzellan.

Von Elvira Jaeschke.

In dem ununterbrochen fließenden Formenwandel unserer Zeit bedeutet die Porzellanplastik ein vollendetes Ausdrucksmittel der Kunst, die unserem Geiste jene Beschwingtheit verleiht, die es zu einer ständigen Freudequelle für uns werden läßt. Wieviel Zauber, wieviel Anmut geht von Keramiken aus, welch ein wunderbarer Reiz, daß sie empfindlich, leicht zerbrechlich, zart sind! Gewiß, sie verlangen Sorgfalt, aber sie vergelten auch tausendfach jede Rücksichtnahme und Pflege, sie erziehen zu feinstem Geschmack, vermitteln häusliche Kultur, begannen vom einfach Nützlichen bis zum künstlerisch Zwecklosen.

Viele Wandlungen an Farben und Formen haben sich in den Jahrhunderten der Entwicklung der Keramik vollzogen. Lange bevor man in Europa begann, Porzellan herzustellen, das zuerst noch recht weich und minderwertig war, hatte man es in China zu vollendeten Kunstwerken gebracht, die dem chinesischen Porzellan noch heute den Ruf sichern, das schönste und kostbarste der Welt zu sein. Besonders interessant an diesen ersten Porzellanerzeugnissen ist das Verfahren, eine unsichtbare Porzellanmalerei herzustellen, die erst zum Vorschein kam, wenn man in das Gefäß Flüssigkeit goß. Leider ist dieses Herstellungsgeheimnis verloren gegangen, ebenso wie das des sehr kostbaren, blauen Tschai-Porzellans. Diese Tassen waren so wertvoll, daß selbst zerbrochene Stücke davon als Schmuck getragen wurden.

Wie hoch man in China überhaupt die Porzellanplastik einschätzte, geht daraus hervor, daß bis vor etwa 200 Jahren noch jedes Stück mit dem Datum der Herstellung versehen wurde. Was heute im allgemeinen als chinesisches Porzellan nach Europa kommt, hat weder großen künstlerischen noch Seltenheitswert; die wirklich wertvollen Stücke gelangen selten ins Ausland, da sie von chinesischen Sammlern eifrig zurückgehalten werden.

Die europäischen Porzellanmanufakturen — die erste wurde 1710 in Meissen gegründet, kurz darauf folgten Wien, Nymphenburg, Fürstenberg, Kopenhagen und Berlin — lehnen sich in ihren Entwürfen fast ausschließlich an die heutige Kunstrichtung an. Allerdings bringen die älteren Manufakturen, besonders Meissen, noch vielfach antike Muster, die sie durch Hinzufügung moderner Künstler reichhaltiger zu gestalten suchen. Eine unvergleichliche Kulturblüte der Keramik zeigte das 18. Jahrhundert. Welch eine Rolle spielte j. Zt. die Vitrine mit ihren Kostbarkeiten in dem Salon der Rokokodame! Was für eine lustige, bunt durcheinander gewürfelte Gesellschaft fand sich da zusammen! Zu der ausdrucksvollen, starkfarbigen Nymphenburger Gruppe gesellte sich eine zärtliche Schäferidylle aus Frankenthal, menuettanzende Rokokogestalten und die berühmten Kaendliertiere, mutwillige kleine Putten und lebenswürdige Plastikfiguren, eine verschnörkelte Vase im Rocaillestil, eine zarte Wiener Kanne mit sentimentalem Streublumenmuster, ein kostbarer Sebrés-Teller in warmen Tönen!

Heute ist man davon abgekommen, diese Leben atmenden kleinen Kunstwerke in gläserne Gefängnisse zu sperren. Die ganze Wohnung ist ihr Reich geworden, in dem jeder Platz ihrer Individualität entsprechend gewählt ist. Die dunkle Schwere des Rokokozeitalters ist der gegebenen Rahmen für die Meißner Figur aus braunem Böttgerporzellan, der farblich belebte Wohnraum für rein weiße Porzellanplastik, in das neutrale Speisezimmer tragen humoristische Motive, besonders Kinder, Putten und Tiergruppen, eine heitere Stimmung und die grazile Linienführung des modernen Damenzimmers ist die anmutige Folie für die schlanken, bizarren Plastikfiguren heutiger Richtung. Auf der modernen Luxuskommode, dem flachen Buffet, dem wichtigen Schreibtisch wird das moderne Porzellan von Kopenhagen in seiner schlichten Schöne und den leichten verblühenden Farben am besten die Gesamtwirkung des Raumes unterstreichen. Zu der Rokoko- und Empirekommode mit verschnörkelter Linienführung passen die leichten Tänzer- und Schäfergruppen jener Epoche.

Immer mehr ist man bei der modernen Plastik bemüht, mit seinem Einfühlen in die Formensprache die koloristischen Effekte durch Glasuren, die die einheimische Wissenschaft und der Orient vermitteln, zu unterstreichen, immermehr versucht man die Schönheit der reinen, leuchtenden Flächen, ihren schillernden Glanz durch Licht- und Schattenwirkungen zu erhöhen. Ein mildes Leuchten liegt über den schlichten Formen der Madonnen, den pittoresken Figuren der Tänzerinnen, der Transparenz des fauchenden Pierrots, liegt über all diesen Gesichtern, und Formen, die menschliche Empfindungen so unvergleichlich, aber durch Weichheit gemildert widerspiegeln.

*

Der alte Gärtner.

Von Johanna Martha Müller.

Am Ende des Städtchens stand das kleine Gärtnerhaus inmitten blühender Beete. Mit weichen Händen hüllte der Frühlingsabend all' die leuchtende Bunttheit ein und ließ die kräftigen Farben allmählich verblassen.

Des Tages Arbeit war getan. Der junge Gärtnerburche hatte sein Arbeitsgeband mit einem besseren Rock vertauscht und schritt aus dem Gartentore hinaus, dem Städtchen zu. Der alte Gärtner, der mit seiner Pfeife auf der Bank vor dem Hause saß, blickte ihm sinnend nach. Seine gebäunte Stirn zog sich nachdenklich zusammen. So frisch, jung und kraftvoll wie jener war auch einst sein eigener Sohn die Straße dahingegangen.

Mit zitternder Hand fühlte er, während er die Pfeife beiseite legte, nach seiner Tasche, in der ein Brief knisterte. Dieses Schreiben, das der Postbote heute brachte, zerstörte in ihm mit einem Schlage die künstlich aufgebaute Ruhe der letzten Jahre. Das Geschehen der Vergangenheit, das die Wunde in seinem Herzen geschlagen hatte, stand deutlich wieder vor ihm.

Immer hatte Richard, sein Einziger, einen besonderen Willen gehabt, und alle Vaterstrenge war nötig gewesen, ihn zu steiger, geordneter Arbeit zu zwingen. Er hatte wenig Neigung zum Gärtnerberuf gehabt und oft mit Unlust gear-

beitet. Aber der Vater hatte erzürnt gemeint: „Du hast eben überhaupt keine Lust zum arbeiten! Ein Faulenzer bist du!“

Da hatte Richard trotzig die Lippen aufeinandergepreßt und die Arbeit hingeworfen. Mit vermehrter Strenge war er seiner Unbotmäßigkeit begegnet.

Einmal wieder . . . Es hatte harte Worte gegeben, der Junge wollte sich nicht fügen.

Die Brust des alten Mannes hob und senkte sich schwer in bitterem Erinnern. Der Junge ging in die Fremde, und der Mutter brach es fast das Herz. Sie konnte es nie verwinden und kränkelte seit der Zeit. Zuerst lachte der Vater rauh und tröstete die Besorgte. „Der kommt schon wieder! Glaubst du, daß er es wo anders aushält, wo ihm schon zu Hause nichts recht war?“

Aber der Richard war nicht wiedergekommen, er hatte die Zähne zusammengebissen und sich durchgeschlagen.

Die Mutter starb nach wenigen Jahren, ohne ihren Einzigen wiedergesehen zu haben. Er konnte es seinem Sohne nicht verzeihen, daß er diesen Kummer über die Armut gebracht hatte. Immer mehr verhärtete sich sein Herz, denn sein Leben war einsam und freudeleer geworden.

Lange Jahre waren seitdem vergangen, und der kleine Apfelbaum neben dem Hause, den er damals gepflanzt hatte, breitete heute schon stattlich seine Zweige aus.

Nun kam der Brief und riß alte Wunden wieder auf. Der Richard schrieb. Er war nicht verstorben und gestorben

Die alte Burg.

Von Ottilie Fürböck.

Ich fand eine Burg aus Urgeftein, die Mauern so grau, die Fenster so klein, die Türme noch fest in der Runde; im Bergfried, der ehemals so wehrhaft war, da zeigt schon viel hundert Jahr die Sonnenuhr die Stunde.

Der Schloßberg liegt im tiefen Traum, es raunt im Vorhof der alte Baum, im Rasen schlafen die Blumen; an der Mauer steht ein Fliederstrauch, drauf sitzt ein Hänfling, der schläft auch, ringsum nur Bienen summen.

Da fakte mich selber der Zauberbann. Ich fing mit allem zu träumen an — und stand in vergangenen Tagen: ich hörte singen vom Söller her eine alte Weise, noch eine und mehr, die klangen so schön, nicht zu sagen.

in der Fremde. Er hatte sich durchgeschlagen, hatte in jähem Trost gearbeitet, gelernt und gestrebt und hatte es zu einer annehmbaren Stellung gebracht. Nun bot er die Hand zur Verlobung und fragte an, ob er kommen dürfe.

Alles halbverwundene Leid brach in der Seele des alten Mannes auf. Der Gram der Mutter, das eigene, hinter hartem Groll versteckte Weh der einsamen Jahre legte sich wie ein eiserner Ring um seine Brust, alle weichen, verführerischen Gefühle erdrückend. Nicht anders als mit Bitterkeit konnte er des Sohnes gedenken, der jetzt kommen wollte, seine Verzeihung zu erheischen.

Der leichte Abendwind bewegte die Zweige des Apfelbaumes neben der Bank, und ein paar Blätter streiften schmeichelnd seine braune Wange. Er sah auf, und aus seinen Augen, die eben noch finster und zornig geblüht hatten, brach ein Strahl von Zärtlichkeit. Mit linker Hand strich er über den kleinen Zweig und flüsterte: „Ja, du hast mir meine Liebe und Sorgfalt gelohnt!“

Vor langen Jahren hatte das Bäumchen im Garten eines Freundes gestanden. Es hatte gekräftelt und war nicht vorwärts gekommen, da hatte sein Besitzer es herausgerissen und verworfen. Er war dazu gekommen und hatte gebeten: „Schenk mir das kranke Bäumchen!“

Der Freund hatte gelacht. „Nimm dir's! Aber du wirst keine Freude dran erleben!“

Seitdem hatte der kleine Baum ein Plätzchen bei ihm gefunden, und er hatte ihn mit unendlicher Sorgfalt und Liebe gepflegt. Erst nach langer Zeit wurde diese Mühe belohnt, dann aber entfaltete sich der Baum prächtig.

Einen Augenblick hatte er über diesen Betrachtungen sein Leid vergessen, er nickte vor sich hin und dachte: „Viel Liebesmüh hat's gekostet!“

Plötzlich erschraf er vor einem Gedanken, der ihm durch den Kopf ging. Viel Liebe, Sorgfalt und Geduld hatte er an dies Bäumchen verwendet, hatte er denn auch für seinen Jungen soviel Milde und Nachsicht übrig gehabt? Hatte er seiner Eigenart gegenüber vielleicht nicht das rechte Verständnis gefunden, hatte er es mangeln lassen an der verstehenden Liebe, an der leitenden, gütigen Fürsorge? War er seinem Sohn gegenüber nicht gewesen wie der Freund zu dem kranken Bäumchen? Hart und schroff hatte dieser das unfruchtbare Stämmchen ausgemerzt, und nun hatte es sich doch noch zur Freude entfaltet durch die sorgliche Liebe seines Pflegers.

Seinem Sohn gegenüber war er nicht solch ein geduldiger Gärtner gewesen. Mit Strenge hatte er den starren jungen Stamm ziehen wollen und hatte es an Wärme und Milde festeln lassen.

Unerbittlich grausam reichten sich die Gedanken des Greises aneinander. Die Schuld des Sohnes wurde kleiner, und die eigene wuchs zu drückender Größe. Das Gefühl der eigenen Verfaumnis brach die Härte seines Herzens entzwei. Hatte er noch vor kurzem geglaubt, den Heimkehrer nur mit Groll und Bitterkeit empfangen zu können, so stand jetzt in ihm der Wunsch, verstaunte Liebe nachholen zu dürfen.

Langsam erhob er sich und schritt in die Stube zu seinem Pult, dem er einen Briefbogen entnahm. — „Lieber Sohn,“ schrieb er mit großen, steifen Buchstaben, „lehre heim zu

deinem alten Vater, der deiner voll Sehnsucht harret. Du bist seinem Herzen willkommen!“

Während er den Brief schloß, kam eine Ahnung über ihn, daß nach langen Jahren des Kummers noch eine lichte Freude auf ihn wartete.

Für die Hausfrau.

„Aufkocher!“ Wieviel leichter ist doch das Kochen und Wirtschaften in der kalten Jahreszeit. Ganz abgesehen davon, daß es oft keine geringe Strapaze bedeutet, in der heißen Küche, am heißen Herd herumzuvirtschaften, erfordert der Sommer so viel mehr Aufmerksamkeit und Aufpassen, damit von Vorräten und Resten an Speisen in Keller und Kammer nichts verderbt und umkommt. Wenn man im Winter übriggebliebene Suppe, einen Fleisch-, Gemüse- und Kartoffelrest ruhig mehrere Tage aufbewahren konnte, geht es im Sommer ohne Eisschrank oder besonders kalten Keller kaum 24 Stunden lang, und eine unsichtige Hausfrau wird solche Reste auch möglichst gleich am nächsten Tag, wenn nicht mittags, dann abends verbrauchen. Oft aber kommt es anders, als man sich vorgenommen. Die Hausfrau gedachte zum Abendessen von dem Rest der Fleischsuppe und dem Suppenfleisch ein gutes Ragout zu bereiten, und nun meldet sich plötzlich Besuch an, dem sie etwas anderes vorsehen muß; oder es kommt eine Einladung zu Freunden und Nachbarn. Bis zum nächsten Tag wird die Suppe sauer, das Fleisch alt. Was tun? Da gibt es ein unfehlbares Mittel: das Aufkochen. Aufkochen, immer wieder aufkochen schützt jede Speise, auch alles Eingemachte, wie Saft, Kompott, rote Rüben, saure Gurken usw., die Neigung zum Gären haben, vor dem Verderben. Sie ist wirklich unkompliziert, diese Frischhaltungsmethode, und schützt dabei mit Sicherheit selbst in den heißesten Sommertagen, daß von Resten und Vorräten das Geringste verdirbt.

Stachelbeermarmelade. Eine der wohlgeschmecktesten und haltbarsten Marmeladen ist Stachelbeermarmelade. Halbreife Früchte sind am besten dazu. Man entfernt Stiel und Blüte, wäscht die Früchte und überkühlt in dem Kessel, der zum Einkochen verwendet wird, 5 Pfund Früchte mit 3½ Pfund Zucker, läßt sie einige Stunden stehen und kocht sie langsam bei schwachem Feuer und unter häufigem Umrühren mit einem Holzlöffel bis ein, was mehrere Stunden dauert. Wenn sie goldbraun ist und dicklich vom Löffel läuft, ist sie gut, denn sie dickt nach dem Kaltwerden sehr ein. Das Durchrühren von etwas Salicylpulver nach dem Abheben vom Feuer ist gut, aber nicht unbedingt notwendig. Dann wird die Marmelade in hohe Gläser oder einen schmalen, hohen Steintopf gefüllt und nach dem Erkalten mit Salicyl- oder Rumpapier belegt. Diese Marmelade eignet sich besonders gut zum Füllen von Pfannkuchen und jeder Art von Obsttorten.

Zitronensaft haltbar zu machen. Man preßt den Saft der Zitronen aus, läßt ihn durch einen Gazebeutel laufen und kocht ihn auf. Festverkorrt hält er sich lange, wenn er an einem kühlen Ort aufbewahrt wird und ist den Zitronenessenzen entschieden vorzuziehen.

Das Bleichen gelb gewordener Wäsche. Man bleiche gelb gewordene Wäsche, indem man einen Eßlöffel Terpentinöl mit drei Eßlöffeln starkem Weingeist mischt und von dieser Mischung einen Eßlöffel auf einen Eimer Wasser gibt, darin die Wäsche spült und an die Sonne zum Trocknen aufhängt.

Um einen Pudding mitten auf die Schüssel zu bekommen, läßt man kaltes Wasser über die Schüssel laufen, bevor man die Form stürzt. Die Speise gleitet dann ohne Mühe in die richtige Lage.

*

Aus der Frauenarbeit.

Die Frau in der Gemeinde.

In wie hohem Maße die Frauen sich in der Gemeindearbeit betätigen, ergibt ein Überblick über die Frauen, die zum Teil in leitenden Stellen in den verschiedenen Zweigen der Gesundheits- und Jugendarbeit der Stadt Wien tätig sind. Danach waren im vergangenen Jahr von 23 Jugendärzten 10 Frauen, von 51 Schulärzten 21 Frauen, von 26 Schulgesundheits 15 Frauen. Die Chefärztin der Kinderübernahmestelle, der Abteilung für geschlechtskrankte Kinder, der Säuglingsabteilung des städtischen Entbindungsheimes, der Chef sämtlicher Schulgesundheitskliniken und der Chef des gesamten Pflieger- und Pflegerinnenwesens sind Frauen. Eine Anzahl Aerztinnen sind ferner in Spitälern angestellt. Jugendfürsorgerinnen beschäftigen die Stadt 272, Tuberkulosefürsorgerinnen 545, Pflegerinnen 1419, Kindergärtnerinnen 433 usw. Das Jugendamt hat zehn weibliche Berufsbeamtinnen angestellt und im Berufsberatungsamt steht eine Frau an der Spitze der weiblichen Berufsberatung.

Die Rettungsbootkommandantin.

An Bord des Riesendampfers „Majestic“ der transatlantischen White-Star-Linie erhielt die bisherige Kassiererin Blanche Tucker nach eingehendem Studium der Navigationskunde und praktischen Übungen vom Handelsministerium das Recht, ein Rettungsboot zu kommandieren. So ist sie der erste weibliche Kommandant eines Rettungsbootes und zwar auf einem Riesenschiff, ein Posten mit mehr als gewöhnlicher Verantwortung.

Aus dem jugoslawischen Schulwesen.

Den hohen Aufschwung, den das deutsche Mädchenschulwesen in den letzten Jahrzehnten genommen hat, macht es zum Vorbild für andere Länder, in denen die Frauenbildung sich später entwickelt hat. So hat eine bekannte jugoslawische Pädagogin Fräulein Dr. Jovitschitsch aus Belgrad im letzten Jahre die modernen deutschen Mädchenschulen aller Art studiert und ist dann als erste Frau in Jugoslawien zum Schulinspektor ernannt worden.

Die Japanerin im Rundfunk.

Der Rundfunk beherrscht heute die ganze Welt, so auch das ferne Ostasien. Aber zum ersten Mal ist es jetzt in Japan vorgekommen, daß eine Frau als Rundfunk-Ansager eingestellt wurde.

Laurahütte u. Umgebung

Betrifft Apotheken.

5. Nach einer Verfügung der Regierung sind die Apotheken berechtigt, in der Zeit von 7 Uhr abends bis 8 Uhr früh einen Zuschlag von 1 Zloty Nachtlage zu erheben.

Apothekendienst

am Sonntag, den 21. d. Mts., hat die Stadtapotheke.

Evangelischer Männerverein.

o. Am Sonntag, den 21. Juli, nachm. 5 Uhr, hält der evangelische Männerverein im Vereinshaus seine Monatsversammlung ab, wobei Herr Pastor Drobnitzky-Lipine einen Vortrag „Die Ehe und die Männer“ halten wird.

Beim Kohleklauen überfahren.

o. Auf der Halde der Maggrube in Michalkowik wurde der 14jährige Johann aus Michalkowik beim Kohleklauen von der Lokomotive der Kleinbahn erfasst und überfahren, wobei er einen Bruch des rechten Unterschenkels erlitt. Er wurde in das Knappschaftslazarett Siemianowik eingeliefert.

Änderung der Badezeiten.

o. Die Gemeinde hat sich entschlossen, das neu eröffnete Hallenbassin am Sonntag und Feiertagen geschlossen zu halten. An diesen Tagen wird das Wasser in dem Bassin erneuert, da sonst in der kurzen Zeit die Erneuerung des Wassers nicht möglich ist.

Beerdigung.

5. Der von seiner Ehefrau ermordete Mitlis wurde am Freitag früh beerdigt. Im Trauerzuge waren außer dem engeren Bekanntenkreise wenig Teilnehmer zu bemerken. Dagegen waren Neugierige zu Tausenden anwesend. Da das Gerücht aufgetaucht war, daß auch die Mörderin an der Beerdigung teilnehmen werde, was sich aber nicht bewahrheitete. Auch der beabsichtigte Selbstmord der Mörderin ist frei erfunden. Bei der Beerdigung kam es an der Kreuzkirche zu einem Zwischenfall, der schlimme Folgen haben könnte. Eine Frau wollte in dem großen Gedränge die Straße passieren und wurde dabei von einem schnell fahrenden Fleischwagen umgerissen. Sie kam mit dem Schrecken davon. — Auf dem Friedhof selbst nahm die Menge eine feindliche Haltung gegen die Tochter des Ermordeten ein. Diese verschwand mit ihrem Begleiter in der Richtung nach der Parkstraße.

Guter Besuch des Konzerts im Bienshofpark.

o. Die Konzerte des ersten Rattowitzer Konzertmeisters im Bienshofpark in Siemianowik erfreuen sich allgemeiner Beliebtheit bei den hiesigen Bürgern. So war auch das am Mittwoch abends stattgefundene Konzert dieser Kapelle äußerst gut besucht. Es wäre zu wünschen, daß dieses Orchester sich öfters in Siemianowik hören läßt, doch müßte es sich beeilen, nicht mit einer Verspätung von 1 Stunde anzufangen. Das Publikum wartet nicht gern.

Ein Autobus verliert ein Rad.

o. Erst vor einigen Tagen hat der Autobus an der Gräfin-Lauragrupe ein Hinterrad verloren, und daselbe passierte dem gleichen Autobus am Donnerstag abends. Auf der Hüttenstraße machte sich plötzlich ein Hinterrad selbständig und rollte in die Gegend. Glücklicherweise ist auch hier der Passagieren nichts passiert. Es ist unverantwortlich von dem Autobuspersonal, sich nicht vor jeder Fahrt von der tadellosen Beschaffenheit des Gefährts zu überzeugen. Bei solcher Fahrt wäre auch hier ein großes Unglück unvermeidlich gewesen.

Unfall.

5. Auf Richterschächte verunglückte beim Trägertransport der Schmelzwerke, von der Deuthenerstraße. Er brach sich dabei den Mittelfinger der linken Hand.

Diebstahl.

5. Der Fleischer G. aus Siemianowik unternahm mit einem Bekannten eine Autotour. Bei dieser Gelegenheit verschwand dem Fleischer eine Brieftasche mit 140 Zloty Inhalt. Der Verdacht fiel auf den Bekannten. In die Enge getrieben gestand derselbe den Diebstahl ein und verpflichtete sich, das Geld in Ratenzahlungen zurückzuerstatten.

Kinobericht.

5. Als Zeitdokument gewertet sein will der Film „Geme“ nach dem bekannten Roman der „Berliner Illustrierten Zeitung“ von Bild Baum. Ein durch die Mitgliedschaft zu einer geheimen Organisation verheerter junger Mann greift zum Revolver und schießt den Minister nieder, dem er die Schuld an all seinem Unglück zuschreibt. Der Kerl, der den jungen Mann verheiratet hat, wendet sich von ihm ab und der arme Teufel flieht auf die Landstraße. Seine Mutter stirbt an dem Leid. Der junge bekommt jahrelang kein Wort zu sehen, seine Fische haben mutige Bunden und sein Herz ist verkrampft. Er findet in einem Irrenhause Zuflucht, dessen Chefarzt, der nächste Freund des ermordeten Ministers und ein Mensch von seltener Größe, den Verheerenden vom Gluck der Tat befreit. Die Mutter des Ermordeten verzeiht dem Täter, welcher im tiefsten Herzen bestraft. Den verheerten Jungen in diesem Film spielt Hans Stüwe. Dieser junge Darsteller lebt in der Rolle mit einer übermütigen Natürlichkeit. Rudolf Forster als Führer eines Geheimbundes, zeichnet in straffen Zügen. Rothhaars alter Geheimrat ist lebensecht. Grete Mosheim als Geheimrätin zeigt die beste Strenghe, die an dieser Darstellung immer auffiel. Bundeboom ist Wale Sandrod als über dem Leben stehende Mutter des Ministers. Ebenso wundervoll Raupler als dieser Mann. Die Gestalt eines Irrenarztes, welcher weiß, daß alle Menschen irre gehen. Und Gerson bietet als Irrenhauswärter eine glänzende Leistung. Die Begleitung ist ausgezeichnet. Dieser Film läuft in den hiesigen Kammerlichtspielen reißt einem lustigen Beiprogramm nur bis Montag. Man lese das heutige Inserat!

Sportliches

R. S. 07 Laurahütte — Kreis Königschütte.

5. Dem Laurahütter Sportpublikum wird am morgigen Sonntag wieder ein interessanter Meisterschaftskampf geboten werden. Kreis Königschütte, der A-Klassenbenjamin, ist morgen gegen den R. S. 07 Laurahütte. Noch zu Beginn der Vorbereitung war der Königschütter Verein ein ungeführter Gegner und verlor Spiel für Spiel. Langsam hatte sich aber die Mannschaft, die durchweg aus jungem Spielmaterial besteht, eingepiekt und zählt heute schon zu den schwersten Ri-

Erhält Siemianowik Stadtrechte?

5. Die Bestrebungen, für Siemianowik Stadtrechte zu erhalten, sind schon lange Zeit im Gange. Schon als die Gemeinden Siemianowik und Laurahütte zur Gemeinde Siemianowik zusammengefaßt wurden, waren einzelne Bevölkerungskreise bestrebt, Siemianowik zur Stadt erhoben zu sehen. Es entzieht sich unserer Kenntnis, welche Widerstände gegen dieses Problem damals vorlagen. In jüngster Zeit ist der Gedanke, den ca. 40 000 Einwohner zählenden Ort zur Stadt zu erheben, durch einige Parteien der gegenwärtigen Gemeindevertretung wieder aufgenommen worden. Für die Erhebung eines Ortes zur Stadt bedarf es eines Beschlusses der Gemeindevertretung, doch muß dieser Beschluß durch den zuständigen Starosten Zustimmung erhalten. Bei dem gegenwärtig bestehenden Steuersystem dürfte der zuständige Starost im allgemeinen seine Zustimmung zur Erhebung einer Dorfgemeinde zur Stadt keinen Widerstand entgegensetzen, wenn es sich um Orte handelt, die an Einwohnerzahl etwa 20 000 nicht übersteigen, da nach dem Gesetz Städte über 25 000 Einwohner das Recht der Kreisfreiheit besitzen, also aus dem Kreise auscheiden können. In unserem Falle liegt die Sache anders, da der Ort bereits 40 000 Einwohner zählt, also sofort aus dem Kreise auscheiden das Recht hätte, wenn er zur Stadt erhoben wird. Dem Kreise würde also ein größerer Teil seiner Einnahmen entzogen werden.

Wie wir aber hören, hat sich der Starost des Landkreises Rattowik Herren, die der hiesigen Gemeindevertretung angehören, und die bei passender Gelegenheit das Thema „Erhebung von Siemianowik zur Stadt“ anschnitten, dahin geäußert, daß von seiner Seite aus im Prinzip keine Schwierigkeiten in den Weg gelegt werden würden. Es ist jedoch anzunehmen, daß er für die ausfallenden Kreisabgaben einen Ausgleich suchen würde. Vielleicht ist eine Erweiterung des Landkreises Rattowik nach Süden möglich. Der nächste Schritt dürfte also ein Antrag der Gemeindevertretung sein, der die Stadtrechte für Siemianowik fordert.

Es taucht aber hierbei sofort eine weitere Frage auf. Bezieht Siemianowik noch genügend Gelände zur Ausdehnung? Diese Frage wurde vor einiger Zeit bereits in verschiedenen Artikeln in der „Gazeta Siemianowicka“, welche einen Vertreter der Gemeinde Siemianowik, der zugleich Mitglied des kommunikativen Kreisausschusses ist, zum Verfasser haben, be-

handelt. Dieser Herr forderte die Eingemeindung der um Siemianowik herum liegenden Dörfer in die Gemeinde Siemianowik. Das Problem ist jedoch nicht so einfach zu lösen, wie es sich der Verfasser vorstellte. Siemianowik ist eine in hygienischer Hinsicht gut ausgebaute Ortschaft, während den umliegenden Dörfern die sanitären Einrichtungen fast vollständig fehlen. An privatem Baugrund leiden alle Ortschaften den gleichen Mangel wie Siemianowik. Der Mangel an Schulräumen ist hier wie dort sehr groß. Die finanzielle Lage ist für Siemianowik weit günstiger wie in allen anderen Orten, die für eine Eingemeindung in Frage kämen. Eine Eingemeindung würde also für Siemianowik die Übernahme bedeutender Lasten bedeuten, während diesem Umstände keinerlei Vorteile entgegenzusetzen wären. Wenn also die Allgemeinheit von Siemianowik den Gedanken, für Siemianowik Stadtrechte zu erwirken, sympathisch gegenübersteht, würde, müßte sie doch schwere Bedenken gegen eine gegenwärtige Eingemeindung umliegender Ortschaften hegen.

Für die Eingemeindung kämen nach den Ausführungen der Artikel in der „Gazeta Siemianowicka“ die Gemeinden Baingow mit etwa 1000, Bittkow mit etwa 4500 Einwohnern, Michalkowik mit ca. 8000 und Przelaska mit etwa 1200 Einwohnern. Die Gemeinde Michalkowik würde wohl die erste Gemeinde sein, die sich einer Eingemeindung zu Siemianowik widersetzen würde. Und das zunächst mit Recht, ist sie doch mit ihren annähernd 8000 Einwohnern ein ziemlich gut ausgebauter Ort. Baingow und Przelaska sind räumlich zu weit entfernt und das dazwischen liegende hügelige Gelände selbst, dann zur Angliederung ungeeignet, wenn diese Gemeinden schon einen besseren Ausbau zeigen würden. Bitte also nur Bittkow. Zwischen Bittkow und Siemianowik besteht jedoch zur Zeit keine Möglichkeit zu einem faulichen Zusammenfluß. Das Terrain gehört zum allergrößten Teil den Hohenslowen A. G. und der Vereinigten Königs- und Laurahütte, ist abgebaut oder wird noch abgebaut, so daß fester Baugrund gar nicht vorhanden ist.

Das Eingemeindungsproblem ist mithin noch Zukunftsproblem und in Verbindung mit der Absicht, die Stadtrechte für Siemianowik zu erwerben, unserer Meinung nach noch nicht spruchreif.

valen des Königschütter Bezirkes. Alte Vereine, wie Amatorski Königschütte, Sportfreunde Königschütte u. a. m., haben vor diesem Klub die Segel streichen müssen. Die Kampfbart dieser Elf ist nur auf einen Erfolg ausgelegt und vom ersten bis zum letzten Augenblick kämpft sie mit der größten Energie. Der Eifer ist dort vorbildlich. In der zweiten Serie haben die Kreisspieler noch kein Spiel verloren und haben durch ihre einwandfreien Siege den Tabellenstand wesentlich verbessert. Auch in den weiteren will Kreis alles anbieten, um die restlichen Punkte zu retten.

07 Laurahütte darf aus diesem Grunde die Wüste auf keinen Fall unterschätzen, da sonst leicht eine Ueberraschung eintreffen könnte. Unbedingt notwendig wird es daher sein, daß die Laurahütter mit ihren besten Leuten antreten. Entscheidend bei diesem Treffen dürfte wieder der Schiedsrichter sein. Die Schiedsrichtervereinigung muß dieserhalb einen sachkundigen und vor allem unparteiischen Leiter herausdelegieren, denn gerade mit den Schiedsrichtern haben die Fußballer trübe Erfahrungen gemacht. Soffentlich wird der Bitte des R. S. 07 Laurahütte Gehör geschenkt.

Das Spiel steigt auf dem neuen 07-Platz am Bienshofpark und beginnt um 6 Uhr nachmittags. Der Besuch kann jedermann nur empfohlen werden.

Vorher begeben sich die Reservisten beider Vereine. Gewinnt 07 dieses Rennen, so ist die Reservisten unumwundlich Meister im Königschütter Bezirk. Die Mannschaft, die über eine ausgezeichnete Spielweise verfügt, hat einen enormen Punktvorsprung und kann nicht mehr eingeholt werden. Das Torverhältnis lautet bis dahin 59:9. Wahrhaftig, ein schönes Ergebnis. Vor diesem Spiel steigt ein Jugendwettbewerb. Auch diese Mannschaft ist seit vielen Spielen ungeschlagen.

Gottesdienstordnung:

Katholische Pfarrkirche Siemianowik.

Sonntag, den 21. Juli 1929.

6 Uhr: zu Ehren des hl. Vinzenz vom poln. Vinzenzverein.
7½ Uhr: zur Mutter Gottes der Hilfe der Christen für Kristian Skrupa, Ehefrau Marie, Sohn Johann.
8½ Uhr: für verst. Alfred, Helene und Martha Dziuba, Verwandtschaft und Eltern beiderseits.
10,15 Uhr: zur göttl. Vorsehung auf die Int. der Invaliden.

Kath. Pfarrkirche St. Antonius, Laurahütte.

Sonntag, den 21. Juli 1929.

6 Uhr: Intention der Familie Randzia.
7½ Uhr: für verst. aus den Familien Rischner, Jargina, Krawczyk, Bloch und aller armen Seelen im Fegefeuer.
8½ Uhr: für die Parochianen.
10,15 Uhr: für ein Jahrlind der Familie Zwanecki.
Montag, den 22. Juli 1929.
5½ Uhr: für verst. Martin Pazdzienik.
7 Uhr: für verstorbene Berg- und Hütteninvaliden.

Evangelische Kirchengemeinde Laurahütte.

8. Sonntag nach Trinitatis, den 21. Juli 1929.
9½ Uhr: Hauptgottesdienst.
10,45 Uhr: Taufen.
5 Uhr: Monatsversammlung des Männervereins, Vortrag des Herrn Pastor Drobnitzky-Lipine „Die Ehe und die Männer“.
Montag, den 22. Juli 1929.
7½ Uhr: Jugendbund (Bibelfunde).
Dienstag, den 23. Juli 1929.
7½ Uhr: Mädchenverein.

Aus der Wojewodschaft Schlesien

Wichtig für Rentenempfänger der Spółka Bracta

Beibringung von Lebensbescheinigungen.
Die Verwaltung der Spółka Bracta in Tarnowik hat in vielen Fällen festgestellt, daß die Leistungen der Knappschaftskasse an Unterhaltungsbeihilfen überzogen wurden, da das Ableben der Väter seitens der Hinterbliebenen, welche dadurch die Knappschaftsleistungen weiter in Anspruch nehmen wollten, absichtlich verheimlicht wurde.

Zwecks Unterbindung einer Ausnutzung der Knappschaftskasse auf betrügerische Art, besteht eine Verordnung, wonach einmal im Jahre, und zwar im Monat August, eine amtliche Bescheinigung, laut welcher die Unterhaltungsbeihilfen sich noch am Leben befinden, vorzulegen ist.

Alle Invaliden, Witwen- und Waisenpensionen, wie auch die laufenden außergewöhnlichen Unterhaltungen für den Monat August d. J., werden demnach nur nach Vorlegung der amtlichen Lebensbescheinigung ausgezahlt.

Die Unterhaltungsbeihilfen werden aufgefördert, im Monat August d. J. von ihren zuständigen Knappschaftsältesten Formulare für obige Lebensatteste einzufordern und das ausgefüllte Formular der Orts-Amtsbehörde (Polizei, Magistrat, Standesamt u. a.) zwecks Bestätigung vorzulegen. Diese Bescheinigung ist dem die Knappschaftsleistungen für den Monat August d. J. auszahlenden Beamten abzugeben.

Die Knappschaftsstellen wurden beauftragt, vom Monat August ab an Unterhaltungsbeihilfen, welche keine bezw. ungenügend ausgefüllte Lebensbescheinigungen beigebracht haben, die Knappschaftsunterstützungen nicht zu zahlen. Somit liegt es im Interesse der Unterhaltungsbeihilfen selbst, wenn sie sich um die Lebensatteste bereits im Monat August bemühen, um dadurch einen Verzug in der Auszahlung vorzubeugen.

Es wird ausdrücklich darauf aufmerksam gemacht, daß die erwähnten Lebensbescheinigungen lediglich nur dazu dienen, um festzustellen, ob sich tatsächlich die Unterhaltungs- und Rentenempfänger noch am Leben befinden.

Die Ausweisung des Generaldirektors Kallenborn zurückgezogen

Wie die „Polonia“ erzählt, ist die von der Polizeidirektion Schwientochlowik verfügte Ausweisung des Generaldirektors Kallenborn zurückgezogen worden. Die Zurückziehung wird auf die Interpellation des Fürsten Jansic Radziwilk und des früheren Ministers Glimik zurückgeführt.

Die Ausbreitungsgesfahr der Typhusepidemie beseitigt

Wie die Wolewodschaft berichtet, ist es gelungen die Ausbreitungsgesfahr der Typhusepidemie, die vorwiegend im Kreis Schwientochlowik ziemlich umfangreich war, zu beseitigen. In den letzten 3 Tagen war kein neuer Fall von Erkrankung mehr zu verzeichnen gewesen.

Nor einem sensationellen Schmugglerprozeß

Anfang September findet vor dem Rattowitzer Bezirksgericht ein Schmugglerprozeß großen Formats statt. Nicht weniger als 40 des Schmuggels beschuldigte Personen, darunter die Kaufleute Stern und Rutiner, Rattowik, werden auf der Anklagebank Platz nehmen müssen. Die Summen, um welche sie den Staat hintergangen haben, sollen in die Millionen gehen.

Wieder ein Oberschleier wegen Landesverrats zu vier Jahren Zuchthaus verurteilt

Der Ferienstrafenrat des Breslauer Oberlandesgerichts verhandelte unter Vorsitz des Senatspräsidenten Krinte gegen den 24 Jahre alten Kaufmann Konrad Luchs aus Hindenburg wegen Landesverrats zugunsten Polen. Der Angeklagte ist in Brynow bei Rattowik geboren und nach seinen Angaben hat er nach der Abstimmung für Deutschland optiert. Er ist zweimal wegen Unterdrückung mit sechs Wochen bzw. zwei Monaten vorbestraft. Bei einer dieser Vorstrafen spielte auch unbefugter Waffenbesitz eine Rolle. Zur Verhandlung waren sieben Zeugen und ein militärischer Sachverständiger geladen. Einer der Zeugen, der Rittmeister Stanislaus Warkisch, wurde aus der Strafsache vorgeführt. Er ist vor längerer Zeit wegen Landesverrats zu vier Jahren Zuchthaus verurteilt worden, die er bereits zum größten Teil verbüßt hat. Entgegen den bisherigen Gepflogenheiten wurde nach Verlesung des Anklagebeschlusses die Öffentlichkeit ausgeschlossen. Die Verhandlung endete mit der Verurteilung des Angeklagten zu vier Jahren und sechs Monaten Zuchthaus sowie zu 10 Jahren Ehrverlust.

Sehr schade, daß Sie nicht mal ver-
suchen, Ihren Bohnenkaffee mit
Kathreiners Kneipp Malzkaffee
zu mischen.



Warum wollen Sie sogenannte Mischun-
gen fertig kaufen? Das machen Sie sich
selbst doch viel besser! Aber Sie dürfen
nur „Kathreiners Kneipp Malzkaffee“
dazu nehmen.

Die Sosnowitzer Targowica wird geschlossen

Wie die „Polsta Zachodnia“ berichtet, wird demnächst die
Sosnowitzer Targowica geschlossen werden, weil sie die von einer
Ministerialkommission angeordneten hygienischen Maßnahmen
nicht durchgeführt hat.

Keine Wojewodschaftszuschüsse für Volkstüchen

Das Wojewodschaftsamt in Kattowitz hat beschlossen, die
bisher monatlich zur Auszahlung gelangten Zuschüsse für Un-
terhaltung der Volkstüchen, welche für die Speisung von Be-
schäftigungslosen und Armen bestimmt sind, bis auf weiteres
und zwar infolge erheblichen Abgangs der Arbeitslosen inner-
halb des Bereichs des Landkreises Kattowitz einzustellen. Die
Suppentüchen werden aus Gemeindemitteln, privaten Zuwen-
dungen und Sammlungen weiter unterhalten. Die Beihilfe
an die Milchläden wird nach wie vor durch die Wojewod-
schaft überwiesen.

Was der Rundfunk bringt.

Kattowitz — Welle 416,1

Sonntag, 10,15: Uebertragung des Gottesdienstes. 12,20:
Vorträge. 16: Uebertragung von Warschau. 20,30: Programm
von Krakau.

Montag, 16,20: Schallplattenkonzert. 17,25: Radiotechni-
scher Vortrag. 18: Für die Jugend. 19,20: Volkstümliches Kon-
zert. 20,05: Von Krakau. 20,30: Von Warschau, danach die
Abendberichte und Tanzmusik.

Warschau — Welle 1415

Sonntag, 10,15: Uebertragung des Gottesdienstes. 15:
Konzert auf Schallplatten. 16: Vorträge. 17: Volkstümliches
Konzert. 18,35: Von Wilna. 19,20: Vortrag. 20: Gedenkfeier,
anschließend die Abendberichte. 22,45: Tanzmusik.

Montag, 12,05 und 16,40: Schallplattenkonzert. 17,25: Vor-
träge. 20,05: Französisch. 20,30: Abendkonzert, übertragen auf
Wien, Berlin, Prag, Budapest. 22: Berichte und Unterhaltungs-
konzert.

Eine tolle polnische Tendenznachricht

„Erzwungene Spenden zum Bau von Panzerkreuzern“ — Amtliche Richtigstellung der „Polsta Zachodnia“

Die in Kattowitz erscheinende „Polsta Zachodnia“ brachte
in ihrer Nr. 183 vom 7. Juli d. J. unter der Ueberschrift
„Die Unverschämtheit der Deutschen kennt keine Grenzen!“
— „Erzwungene Spenden zum Bau von Panzerkreuzern!“
eine Meldung, in der es hieß, daß die preussischen Behörden
in Pommern eine intensive Aktion zur Sammlung von
Spenden zum Bau eines neuen Panzerkreuzers entfalten.
In der Presse und auf Plakaten ließen sich die Deutschen
über hohe Spenden und Beträge aus, die freiwillig für den
Baufonds überandt worden seien. In Wirklichkeit aber,
so klärte das Blatt seine Leser auf, verhalte sich die Sache
ganz anders. Alle staatlichen und kommunalen Ämter in
Pommern hätten geheime Direktiven erhalten, keine Ange-
legenheit eines Petenten zu erledigen, wenn dieser nicht
vorher eine bestimmte Spende für den Panzerkreuzerbau

geleistet habe. — Soweit die „Informationen“ des polni-
schen Blattes, zu der der amtliche Preussische Pressedienst
schreibt: Die Nachricht ist so unsinnig und trägt den Stempel
der freien Erfindung so ausgeprägt an der Stirn, daß man
eigentlich darauf verzichten könnte, auf sie sachlich einzu-
gehen und ihre vollkommene Sinnlosigkeit ausdrücklich zu
betonen. Wenn dies jedoch trotzdem geschieht, so nur zu dem
Zweck, um insbesondere die polnischen Leser dieses Blattes
anzuregen, ob durch die Verbreitung derartig phantastischer
Nachrichten, an die der Redakteur, der sie verbreitet hat, doch
selbst nicht im Ernst glauben kann, der Verständigung der
beiden Völker gedient ist, die von gewissenhaften Politikern
immer erneut angestrebt wird, auch wenn diese Bemühungen
durch derartige in ernster Diskussion nicht zu erörternde
Tendenznachrichten nicht ganz erleichtert werden.

Ausbau des deutschoberschlesischen Flughafens

Der obererschlesische Luftverkehr ist in diesem Jahre leider
durch die Einschränkung der dem deutschen Luftverkehr zur
Verfügung stehenden Mittel stark gedrosselt, so daß der
Flughafen des obererschlesischen Industriebezirks im flugplan-
mäßigen Verkehr zur Zeit nur drei Flugzeuge täglich ab-
sendet und drei empfängt. Ende dieses Monats wird der
Verkehr nach Keisse wieder eingestellt, so daß dann nur die
beiden täglichen Verbindungen mit Breslau und den An-
schlüssen darüber hinaus bleiben. In Oberschlesien selbst
richtet man sich jedoch nicht auf Stillstand oder Rückschritt
ein, vielmehr wird der Gleiwitzer Flughafen demnächst einen
bedeutenden Schritt nach vorwärts machen, durch die In-
betriebnahme des neuen Empfangs- und Verwaltungs-
gebäudes, die in einigen Wochen bevorsteht. Der Bau,
dessen Entwurf im Gleiwitzer Stadtbauamt vom Stadtbau-
meister Sattler unter Leitung des Stadtbaurats Schäbl
ausgeführt worden ist, wurde im Herbst vorigen Jahres be-
gonnen. Es ist ein langgestrecktes 64 Meter langes und un-
gefähr 13 Meter tiefes Gebäude, dessen Front nach der Ryb-
nitzer Straße und von dieser einige hundert Meter entfernt
liegt. Die beiden äußersten Flügel haben nur ein Geschöß.
Nach der Mitte zu ist simerisch ein Obergeschöß aufgesetzt,
während der mittlere Bau die zwei Geschöß hohe Verkehrs-
halle, darüber noch ein drittes Geschöß und auf der obersten
Könung den Beobachtungsturm für die Luftpolizei trägt.
Die Verkehrshalle hat eine Grundfläche von 10,5 Meter
im Quadrat und ist sechs Meter hoch. In ihr werden alle
Einrichtungen für den Verkehr mit dem Publikum unterge-
bracht, so die Passagierabfertigung, Gepäck- und Zollabfer-
tigung. Im übrigen ist das Gebäude so eingeteilt, daß links

von der Halle hauptsächlich Verwaltungsräume liegen, wäh-
rend rechts die Gastwirtschaft und im Obergeschöß auch eine
Wirtswohnung und mehrere Fremdenzimmer untergebracht
sind. Auch die Wetterwarte wird in das neue Gebäude ein-
ziehen. Bauherr ist die Oberschlesische Flughafengesellschaft
m. b. H., deren Teilhaber Reich, Staat, Provinz sind. Die
Flughafengesellschaft ist auch Besitzerin des Flugplatzes. Bei
ihr wohnen zur Miete die Oberschlesische Luftverkehrs A.-G.
und die deutsche Luftflugs, von denen die erstgenannte die
Streckenorganisation innerhalb der Provinz Oberschlesien
als ihre Aufgabe hat, die andere den Flugbetrieb ausführt.
Das Zusammenarbeiten der drei Gesellschaften, an dem zum
Teil auch die gleichen Körperschaften beteiligt sind, ist durch
weitgehende Personalunion gesichert. An der Flugplatzseite,
anschließend an den rechten Flügel des Empfangsgebäudes,
sind offene Gasthausterrassen angelegt, welche Gelegenheit
zur guten Beobachtung des Flugverkehrs bieten und sicherlich
als Gartenlokal im Sommer Anklang finden werden, wie
dies ja auch in anderen Flughäfen der Fall ist. Später
wird auch eine Zufahrtsstraße zur Rybnitzer Chaussee an-
gelegt und der Autobusverkehr von der Stadt bis an den
Flughafen herangeführt werden, so daß der obererschlesische
Flughafen eine Anlage wird, die allen berechtigten Forde-
rungen entspricht und die Flughäfen mancher anderer Groß-
städte übertrifft. Wenn diese Aufwendungen nicht vergeblich
gemacht sein sollen, dann wird es allerdings dringend er-
forderlich sein, daß der internationale Luftverkehr über die
natürliche obererschlesische Ausfallpforte hinaus weiter ausge-
baut und die Linie nach Wien wieder eingerichtet wird.

Gleiwitz Welle 325.

Breslau Welle 253

Sonntag, den 21. Juli. 6 Uhr: Uebertragung aus Berlin:
Junggymnastik. 8,45: Uebertragung des Glöckengeläuts der
Christuskirche. 9: Morgenkonzert auf Schallplatten. 11: Ka-
tholische Morgenfeier. 12: Uebertragung aus Berlin: Konzert.
13,50: Schiffsunk. 14,20: Uebertragung aus dem Stadion
Nürnberg: Zweites Bundesfest des Arbeiter-Turn- und Sport-
Bundes. 15,35: Nachmittagsunterhaltung. Uebertragung aus
dem Stadion Breslau: Sportprediger unterhalten sich. 16:
Uebertragung aus dem Stadion Breslau. Deutsche Leichtathletik-
Meisterschaften. 17,20: Uebertragung aus dem Hotel
und Cafe „Bier Jahreszeiten“, Unterhaltungskonzert. 18,10: Ueber-
tragung aus dem Stadion Breslau. Deutsche Leichtathletik-
Meisterschaften. 19,20: Märchenstunde. 19,40: Für die Land-
wirtschaft. 19,40: Wieder am Sommerabend. 20,05: Der Ar-
beitsmann erzählt. 20,30: Wochenende. 22,30: Uebertragung
aus Hamburg: Ueberm Ozean. Grüße des Deutschen Rund-

junks zur „Bremen“-Fahrt. Während des Konzerts Meldungen
von Bord des Mond dampfers „Bremen“. Anschließend bis 24:
Uebertragung aus Berlin: Tanzmusik.

Montag, den 22. Juli. 6: Uebertragung aus Berlin: Jung-
gymnastik. 16,30: Unterhaltungskonzert. 18: Uebertragung
aus dem Stadion Breslau. Deutsche Leichtathletikmeisterschaften.
18,30: Elternstunde. 19,15: Vom Hundertsten ins Tau-
sendste. 19,40: Für die Landwirtschaft. 19,40: „30 Mann auf
dem Feld“. 20,10: Serenade. 21,10: Gedenkblatt für Detlev
von Liliencron, † 22. 7. 1909. 22,10: Die Abendberichte, Jung-
technischer Briefkasten. Beantwortung funkttechnischer Anfra-
gen. Berichte des Deutschen Landwirtschaftsrats.

Verantwortlicher Redakteur: Reinhard Mai in Kattowitz.
Druck u. Verlag: „Vita“, naklad drukarski, Sp. z ogr. odp.
Katowice, Kościuszki 29.

Kammer-Lichtspiele

Nur bis Montag!

Ein Film

nach dem bekannten Roman der Berliner
Illustrierten Zeitung von Vick Baum

Feme

Ein Attentat auf den Ministerpräsidenten
Tödlicher Ausgang - Die Feme an der
Arbeit - Die Polizei dem Täter auf der
Spur

Gellend schrien es die Blätter in die Welt
hinaus, erschüttert lasen es die Menschen,
mit Abscheu wurde die Tat eines Unglück-
lichen verurteilt.

Feme ist ein Film von packender
Wucht, ein Film der auf-
reißt, eindringt ins menschliche Gemüt,
ein Film, der jedem lange in Erinnerung
bleibt!

Hierzu:

Ein lustiges Beiprogramm

2-3-Zimmerwohnung

im Zentrum gelegen

mit oder ohne Möbel zu kaufen gesucht.

Offerten unt. **B. 50** an die Geschäftsstelle
dieser Zeitung



ein Modell aus

Beyers

Mode-Führer

(Bd. I: Damen. Preis 1.90,

Bd. II: Kinder. Preis 1.20)

Jeder Band mit Schnittbogen

Alles zum Selbstarbeiten!

Überall zu haben!

BEYER-VERLAG / LEIPZIG T



Fräulein oder Junger Mann

welche Maschinenschreiben erlernen
wollen, können sich melden

Franciszek Nowara, Katowice
plac Wolności 6 im Hofe rechts.

Schreibmaschinen-Verleihung.



Henko

Henkel's Wasch-

Bleich-Soda

unentbehrlich für Wasche und Hausnütz
Hersteller: Henkel & Co. Düsseldorf

Die vornehmsten

PRIVAT BRIEFBOGEN

kaufen Sie nur bei der
**KATTOWITZER BUCHDRUCKEREI
U. VERLAGS-SPÓŁKA AKCYJNA**

Goldfüllfederhalter

in allen Preislagen!



**KATTOWITZER BUCHDRUCKEREI
UND VERLAGS-SPÓŁKA AKCYJNA**